

# Suma | # 31

CULTURAL

INSTITUTO DE HUMANIDADES | NOVIEMBRE 2022 | ISSN 0124-19274









*“Cuando una institución ofrece a sus miembros una posibilidad permanente de avance espiritual, científico, profesional y académico, podemos llamarla alma máter”.*  
**Juan Alberto Aragón Bateman**



## **La Fundación Universitaria Konrad Lorenz, Cimientos y Prospectivas.**



*Lina Uribe Correa  
Rectora*

La Acreditación Institucional de Alta Calidad otorgada por el Ministerio de Educación Nacional a la Fundación Universitaria Konrad Lorenz es un gran suceso para la vida de nuestra alma mater que llega justo en la celebración de los 40 años de existencia. Sin duda, marca un hito en su historia que proviene de una apuesta por la calidad, cuyos inicios se remontan a 1979 cuando Juan Alberto Aragón Bateman y Sonia Fajardo Forero gestaron un proyecto educativo de tanta trascendencia como se observa en nuestros días.

A este punto y hora, la responsabilidad que atañe a los directivos no es pequeña; implica mantener el legado de los fundadores de ser una institución en la búsqueda de la excelencia en la formación, dedicada a la ciencia y al servicio a la sociedad desde una perspectiva incluyente, algo en lo que todos los miembros trabajamos con convicción. Nos atañe preservar los principios y pilares institucionales y, al mismo tiempo, atender las nuevas dinámicas del aprendizaje y de la preparación profesional, y, como si fuera poco, todo ello deviene en un mundo cambiante y en entornos agitados.

Es por ello por lo que, con entusiasmo, estamos concentrados en un proceso de planeación estratégica, que coincide con la concepción de un nuevo Plan de Desarrollo Institucional (PDI) y que plantea un horizonte de largo plazo, así como planes vigías para el cumplimiento de las metas de crecimiento y sostenibilidad. En un ejercicio prospectivo, liderado funcionalmente por la Dirección de Planeación y con la participación de un equipo encabezado por la Rectoría, hemos identificado el *escenario apuesta* para alcanzar impactos positivos y duraderos en la sociedad a través de nuestros graduados, en las oportunidades de acceso a la educación con criterios de equidad y en el avance de la investigación en cuanto a la generación, gestión y transferencia del conocimiento. Todo ello, involucra la contribución valiosa, la reflexión y decisión del Consejo Superior, al igual que la inclusión participativa de los estamentos universitarios.

En este proceso, hemos reflexionado alrededor de los factores claves de éxito que han llevado a la Fundación Universitaria Konrad Lorenz al momento y lugar en los que se encuentra, al igual que los factores que debemos tener en cuenta para lograr un cambio organizacional hacia el futuro deseado.



El proceso de construcción del Plan de Desarrollo ha implicado un diagnóstico de las capacidades institucionales, de las fortalezas y de las oportunidades de mejora que se han identificado a partir de la autoevaluación y del sometimiento de la Institución a la evaluación por pares externos y por organismos acreditadores. Igualmente, hemos hallado oportunidades en el contexto y, también, hemos reconocido requerimientos preponderantes para las Instituciones de Educación Superior. Todo ello, en un mundo hiperconectado y, al mismo tiempo, enrarecido por las tensiones y fricciones políticas, sociales, religiosas y culturales. Desde la perspectiva nacional, la educación superior nos demanda, también, imperiosas soluciones para desarmar la altísima desigualdad social y para dar respuesta a las necesidades de bienestar, integridad, desarrollo y progreso social y económico.

La estrategia institucional se apalanca en la transformación digital y en la creación de ecosistemas de aprendizaje flexibles que permitan oportunidades educativas para diferentes poblaciones, ampliando el radio de acción de manera significativa. Un ejercicio de vigilancia tecnológica nos ha permitido priorizar las tecnologías que queremos adoptar en los próximos 10 años y los procesos en los cuales las aplicaremos, partiendo del estudio de las tecnologías del futuro y de su año de maduración.<sup>1</sup>

En cuanto a los ecosistemas de aprendizaje, es claro que los niños y las niñas, los jóvenes y los adultos, incluidos los mayores, que se interesan por contar con oportunidades a lo largo de la vida, requieren escenarios de aprendizaje y de gestión de su trayectoria formativa que se alejan de los tradicionales e implican nuevas adopciones e innovaciones en servicios, productos, prácticas y programas. Adoptaremos cambios enfocados a dar respuestas a estos grupos poblacionales, articulando aún más los niveles formativos de la educación superior y la de más corto ciclo que habilite rápidamente para el trabajo y para la actualización profesional y continua, incluyendo la adopción de certificaciones y nuevas modalidades educativas con inclusión de una oferta mediada por tecnología. Ya hemos iniciado esta posibilidad al obtener el Registro Calificado Único para el programa de pregrado en Marketing que incluye la modalidad presencial tradicional, la de asistencia sincrónica remota y la combinada (presencial tanto in situ como remota sincrónica) con el uso intensivo de aulas virtuales para el trabajo académico del estudiante guiado por

<sup>1</sup>Forecasting Global Transformation Highlights from the TechCast Project. George Town University. 2019.

el profesor. Para la ampliación de estas modalidades contamos con una gran fortaleza en plataformas de interacción y de gestión del aprendizaje, aulas físicas acondicionadas con cámaras y sistemas audiovisuales, aulas virtuales y objetos virtuales de aprendizaje actualizados y pertinentes, así como el entrenamiento de los docentes en educación virtual.

En esta incursión más decidida de una oferta flexible mediada tecnológicamente, trabajaremos en frentes fundamentales que nos garantizan el éxito. Estos frentes se describen a continuación: (a) La perspectiva pedagógica para que se logren los resultados de aprendizaje esperados en cada uno de los programas académicos. Hemos creado comunidades de aprendizaje cuyos miembros son los profesores y los directivos académicos a través de las Salas de Experiencia Docente y hemos determinado fortalecer el desarrollo del aprendizaje invertido que permite enriquecer los espacios de estudio asincrónicos y los sincrónicos (ya sean remotos o presenciales), con el fin de aprovecharlos al máximo de acuerdo con su naturaleza; (b) los diseños instruccionales adaptados a la nueva realidad que copen las opciones del ecosistema de aprendizaje y permitan una ruta flexible de calidad adaptada a los intereses, habilidades, ritmos y estilos cognitivos de los estudiantes; (c) el desarrollo de recursos educativos a través de tecnologías inmersivas tales como realidad virtual y realidad aumentada que involucren experiencias y aprendizajes significativos en los estudiantes; (d) los sistemas de evaluación que atiendan esta nueva realidad tanto para el diagnóstico sobre el alcance de los resultados de aprendizaje como adaptativos a las diferentes modalidades, incluidas las mediadas tecnológicamente; y (e) los sistemas de acompañamiento, monitoreo, autoevaluación y de mejora del ecosistema de aprendizaje de la Fundación Universitaria.

Sin duda, todo ello implicará nuevos enfoques en la promoción y visibilidad de nuestra oferta, una transformación de la cultura interna y una nueva dinámica a la que auguro éxitos, teniendo en cuenta experiencias previas de cambio organizacional y la rapidez en la toma de decisiones partiendo del análisis y de la evidencia, procesos y prácticas que han caracterizado a la Institución.

Todo lo anterior, irá aparejado al fortalecimiento de los sistemas de información y de la ciberseguridad, el uso de la ciencia de datos para la toma de decisiones en la

gestión institucional, un talento humano especializado apoyado por centros de soluciones y servicios automatizados, de inteligencia artificial y aprendizaje de máquina; el robustecimiento de los sistemas y procesos de acompañamiento al logro académico de los estudiantes y un aumento de las posibilidades de financiación de la matrícula.

La Fundación Universitaria Konrad Lorenz también se ha planteado renovados caminos de colaboración y cocreación de valor con aliados de los diferentes sectores sociales en diferentes vías: para alcanzar nuevos y grandes impactos en comunidades, en empresas, en gobiernos y en la sociedad en su conjunto; para ofrecer los servicios especializados que involucran laboratorios e investigadores al servicio de la intervención y solución de problemas con pertinencia; y para generar sinergias que apalanquen proyectos hacia resultados de proyección y responsabilidad social.

Finalmente, en este proceso de reflexión hemos identificado que, como líderes de las Instituciones de Educación Superior, debemos contar con un poder, el de la anticipación, algo que puede sonar contraintuitivo en estos tiempos de incertidumbre, pero que permite identificar oportunidades, enfrentar las amenazas y generar soluciones creativas a problemas cotidianos que requieren de energía y concentración, así como iniciativas enfocadas a mejorar experiencias, agregar valor y fidelizar a quienes confían en nuestros programas y servicios; acciones que propicien ideas transformadoras para universidades exitosas, con proyectos educativos pertinentes socialmente, prósperos y dinámicos.



# Konrad hoy

La Fundación Universitaria Konrad Lorenz es una institución con más de 40 años de labores, que brinda una educación superior de alta calidad y pertinencia social. Hoy ofrece 6 pregrados, 7 especializaciones, 3 maestrías y un doctorado. Los programas de Mercadeo y Negocios Internacionales cuentan con la Acreditación Internacional ACBSP y nuestro programa de Psicología, uno de los más prestigiosos del país en su campo, tiene Acreditación de Alta Calidad por parte del Ministerio de Educación Nacional. Como novedad en 2018 está el inicio de actividades de la Especialización en Gestión de la Seguridad y la Salud en el Trabajo, atendiendo la gran necesidad actual que tiene el país de formar especialistas en esa área.

Con una comunidad estudiantil cercana a los 4.000 estudiantes, 300 docentes y más de 20.000 m<sup>2</sup> de infraestructura, la Konrad es una institución que crece con

calidad, solidez y un compromiso con la buena fe y el futuro, llevando a cabo la misión estructurada desde su fundación en 1981. Esto se respalda con significativos resultados en el desempeño de los estudiantes konradistas, siempre en los primeros lugares en las Pruebas Saber Pro entre las Instituciones Universitarias colombianas, la clasificación de todos los grupos de investigación Konrad Lorenz en las más altas categorías de Colciencias, el excelente nivel de sus publicaciones científicas, el gran impulso a la formación investigativa a través de los semilleros, laboratorios y proyectos de investigación, la consolidación de importantes servicios de extensión como el Centro de Psicología Clínica y el excelente posicionamiento de nuestros egresados de los diversos programas en el entorno laboral y académico. ¡En la Konrad construyes el mundo que quieres!



## ¿Quiénes Somos?

La Konrad Lorenz es una Institución de Educación Superior de carácter privado, filosóficamente liberal, que rige sus acciones por los principios fundamentales de la tolerancia, la libertad académica, de investigación, de aprendizaje y de cátedra, dentro del respeto a la Constitución, a la Ley, a la ética y al rigor científico. Tiene entre sus objetivos el servicio a la sociedad, la reafirmación de los valores esenciales de nacionalidad, la promoción del desarrollo científico, tecnológico y humanístico del ser humano y la búsqueda de soluciones sociales que permitan una mayor extensión del bienestar individual y colectivo.

A través de sus 40 años de vida, nuestra Institución ha sido testigo privilegiado de dos siglos. Sus fundadores, Sonia Fajardo

Forero y Juan Alberto Aragón Bateman, visionarios y emprendedores, trazaron este ambicioso proyecto con una clara orientación científica y una amplia visión del entorno social. Gracias a la firmeza de su misión, la Konrad se proyectó como una institución moderna, dinámica, fundamentada en los principios de la tolerancia y el respeto por la dignidad de las personas, por sus derechos y por los valores orientados a la convivencia y la comunicación civilizada.

Situada en el sector de Chapinero, en pleno corazón de Bogotá, la Konrad Lorenz ofrece a su comunidad un campus con ambientes cómodos y amigables, así como los medios humanos, académicos y tecnológicos que facilitan el estudio y la investigación científica.





# Qué hacemos

## Escuela de Negocios

La Escuela de Negocios de la Konrad Lorenz ofrece las carreras de Marketing y de Administración de Negocios Internacionales, ambas con acreditación Internacional ACBSP, que respalda su excelente calidad formativa y visión global. Cuenta además con el Centro de Investigaciones CIEN, que desarrolla proyectos de investigación en distintas áreas de los negocios.

- *Grupo de investigación CIEN-K, categoría A1 de Minciencias*
- *Laboratorios especializados en trading de negocios y neuromarketing*
- *Inglés intensivo en sus programas*

---

## Facultad de Matemáticas e Ingenierías

Sus programas de Matemáticas, Ingeniería de Sistemas e Ingeniería Industrial están orientados a la transformación digital. Son programas con altos estándares de calidad que forman profesionales orientados hacia las áreas de mayor demanda laboral, innovación y proyección en sus disciplinas. El Centro de Investigaciones CIMI orienta la investigación en temáticas acordes con las necesidades actuales de la industria.

- *Grupo de Investigación Promente Konrad, categoría A1 de Minciencias*
- *Grupo de Astronomía Astro-K*
- *Laboratorios con altos estándares*
- *Convenios con grandes empresas de la industria*

## Facultad de Psicología

La carrera de Psicología de la Konrad Lorenz ha demostrado ser una de las mejores del país en su campo, y desde hace más de 16 años cuenta con Acreditación de Alta Calidad por parte del Ministerio de Educación Nacional. El Centro de Investigaciones CIP realiza proyectos de investigación de alto nivel en distintas ramas de la Psicología científica.

- *Grupo de Investigación en Ciencias del Comportamiento y en Psicología del Consumidor, categoría A1 de Colciencias*
- *Proyectos de investigación de alto nivel*
- *Prácticas clínicas y organizacionales garantizadas*

---

## Escuela de Posgrados

Ofrece seis programas de especialización en áreas como recursos humanos, seguridad y salud en el trabajo, psicología infantil y familiar, evaluación clínica y tratamiento de trastornos emocionales, psicología forense y psicología del consumidor, dos maestrías en las áreas de psicología clínica y del consumidor y un doctorado con tres líneas de investigación en psicología.

# Nuestros Servicios

## **CPC - Centro de Psicología Clínica**

Brinda atención psicológica al público general y talleres de acceso abierto en distintos temas de la vida personal, familiar y emocional de niños y adultos.

## **Información y asesoría**

PBX 347 23 11, ext. 172 - 181.  
Cra. 9 N° 61-38, Chapinero, Bogotá D. C.  
[centropsicologiaclinica@konradlorenz.edu.co](mailto:centropsicologiaclinica@konradlorenz.edu.co)  
[cpc.konradlorenz.edu.co](http://cpc.konradlorenz.edu.co)

---

## **Auditorio Sonia Fajardo Forero**

Lugar de encuentro entre el conocimiento, la cultura y el intercambio de ideas, el cual ofrece a la ciudad una programación de actividades musicales, artísticas y académicas.

## **Información y asesoría**

Cra. 9 Bis N° 62 - 43, Ala Sur  
PBX (+57 1) 347 23 11, extensiones 237 - 196  
[auditorio@konradlorenz.edu.co](mailto:auditorio@konradlorenz.edu.co)  
[www.auditoriosoniafajardoferero.com](http://www.auditoriosoniafajardoferero.com)





**Presidente Consejo Superior**

Sonia Fajardo Forero

**Vicepresidente Consejo Superior**

Luis Fernando Fajardo Forero

**Rectora**

Lina Uribe Correa

**Suma**  
CULTURAL

**Directora**

Bárbara Skladowska

**Comité Editorial**

Juan Sebastián Aragón

Hugo Fazio

Genoveva Iriarte

Luis Enrique Orozco

Órizon Alberto Perdomo

**Equipo Editorial**

Adriana Rojas Castellanos

Nicolás Peña Posada

Hanz Quitián

**Diseño y Diagramación**

Natalia M. Suarez V.

**Edición y Publicación**

Instituto de Humanidades

Fundación Universitaria Konrad Lorenz

**Fotografías**

Stock Exchange

Shutterstock

Fundación Universitaria Konrad Lorenz

**Edición Electrónica**

Departamento de Comunicaciones

Fundación Universitaria Konrad Lorenz

**Impresión**

Procesos Editoriales Integrales PROCEDITOR

**Contacto**

Carrera 9 Bis No.62-43, Bogotá, Colombia

Tel. 347 23 11 Ext. 140

suma.cultural@konradlorenz.edu.co

**ISSN 0124-1974**

# Convocatoria No. 32

(SEPTIEMBRE DE 2023)

El Instituto de Humanidades invita a los lectores e interesados a participar en el trigésimo segundo número de la Revista Suma Cultural con un trabajo original e inédito en las áreas de literatura, historia, filosofía, ciencia política, artes visuales, plásticas y escénicas, cine, música, culturas urbanas, entre otros. Nuestra revista es un espacio de diálogo, discusión, crítica y encuentro en torno a la cultura, la palabra y la imagen.

Dadas las vicisitudes que estamos viviendo y que de una u otra forma han tocado nuestro ser individual y global, hemos divagado mucho sobre: ¿qué eje temático proponer para este número? Esperamos que, como en otras ocasiones, también esta vez el tema elegido, EL AMANECER, se convierta en un punto de inflexión que nos obligue a repensar la cotidianidad y a cuestionar las rutinas y las decisiones que tomamos.

**Fecha límite de entrega:  
31 de mayo de 2023.**

Se reciben textos de acuerdo con las siguientes especificaciones:

- Artículos con una extensión máxima de 5.000 palabras.
- Trabajos de creación literaria (poesía, narrativa, teatro).
- Reseñas de música, cine y libros, con una extensión máxima de 1.000 palabras.
- Reportajes fotográficos, cómic, de entre dos y cuatro páginas tamaño carta. Las imágenes deberán estar en formato JPG y tener una resolución mínima de 300dpi. Se publicarán en blanco y negro. Este trabajo deberá llevar título y una breve introducción o pies de foto.

- Ilustraciones acordes con el eje temático de cada número, en formato JPG y 300 dpi.

Los textos deben ser enviados al correo electrónico: [suma.cultural@konradlorenz.edu.co](mailto:suma.cultural@konradlorenz.edu.co) adjuntando nombre completo, teléfonos, correo electrónico, profesión y ocupación.

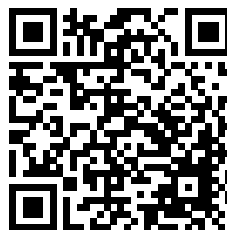
La revista no devolverá originales ni mantendrá correspondencia sobre los mismos.

Para mayor información favor comunicarse al teléfono 347 23 11 Ext. 140 en Bogotá, D.C. o escribir a:  
**[suma.cultural@konradlorenz.edu.co](mailto:suma.cultural@konradlorenz.edu.co)**

## Suma Cultural

Suma Cultural es una publicación dedicada a la difusión y al debate de las nuevas significaciones culturales que intervienen en la configuración del mundo de hoy. La revista pretende ampliar horizontes de lecturas de los diferentes campos del Arte y las Humanidades y ser un puente que aligere los tránsitos de las ideas entre la escena universitaria y el campo público de la intervención cultural.

Sus propósitos fundamentales son acrecentar saberes, socializar experiencias e impulsar la creación literaria y periodística; pero sobre todo construir escenarios de contraste de las diferentes visiones de temas culturales prioritarios en la sociedad contemporánea para promover el debate y la reflexión crítica. Las opiniones expresadas en la revista son responsabilidad exclusiva de sus autores. Los artículos podrán ser reproducidos siempre y cuando se cite la fuente correspondiente.



 [facebook.com/u.konradlorenz](https://facebook.com/u.konradlorenz)

 [@ukonradlorenz](https://twitter.com/ukonradlorenz)

 [issuu.com/ukonradlorenz](https://issuu.com/ukonradlorenz)

# Nuestra Agenda

**EL INSTITUTO DE HUMANIDADES,** como unidad de apoyo al Área Socio-Humanística de los programas profesionales, plasma en sus propuestas, académicas y extracurriculares, el ideario filosófico de la Konrad Lorenz de “formar un hombre culto y profundamente humano”.

La oferta del Instituto, además de los cursos formales de diferentes niveles, comprende una amplia gama de Actividades Extracurriculares y de apoyo, que complementan y contextualizan la formación académica. Clubes temáticos, conversatorios, tertulias literarias, salidas de campo, exposiciones, concursos, conferencias, tutorías, talleres, entre otros, constituyen una propuesta que integra y globaliza el saber, la investigación académica y la experiencia lúdica.

Los diferentes escenarios de cultura general y de apoyo académico están abiertos a toda la Comunidad Konradista, así como al público externo.



## **Club Kongénero**

Es un grupo de reflexión y conversación acerca de los feminismos y los estudios de género, como una apuesta de construcción colectiva de espacios más equitativos a partir de los sentires y saberes feministas.



## **Club Espresso Italiano**

Es un espacio que tiene como objetivo promover el conocimiento y la difusión de la lengua, la cultura y la historia italiana entre todos los Konradistas mediante la organización de talleres culturales.



## **Club LIMITES K**

LimitesK es un club estudiantil, que busca integrar a la población LGBTQ+ Konradista a través de charlas, talleres y encuentros relacionados con la diversidad sexual y de género.



## **Club Utopías y Distopías**

El mundo de hoy abre un universo amplio de controversias frente a las cuales la sociedad debe estar informada. Entender la información y además empoderarse con ella es una de las necesidades del ciudadano global. Como Konradistas creamos este espacio de encuentro para conversar y debatir desde diferentes referentes académicos.



## **Club de dibujo y pintura**

El Taller de pintura, dibujo y fotografía busca que los participantes exploren su imaginación y creatividad a través de las diferentes técnicas y recursos de las artes plásticas y visuales como: la pintura, el dibujo y la fotografía. Indagaremos sobre nuestros intereses personales en diferentes áreas entre las que están el comic, el retrato, el paisaje, el dibujo de la figura humana entre muchas otras; en un ambiente ameno y lúdico que permita la recreación y el disfrute de las artes.



**Suma Cultural:** es una publicación semestral dedicada a la difusión y al debate de las nuevas significaciones culturales que intervienen en la configuración del mundo de hoy. La revista está abierta al público interno y externo y es un espacio de diálogo, de controversia y de creación con el fin de aligerar los tránsitos de ideas entre la escena de la academia y el campo público de la intervención cultural. Contacto: [suma.cultural@konradlorenz.edu.co](mailto:suma.cultural@konradlorenz.edu.co)



**Fisuras:** es el blog del Equipo Docente del Instituto. Su objetivo es ampliar el debate en torno a las diferentes temáticas de cultura general como literatura, poesía, socio-política, fotografía y narrativa, entre otras. Este espacio de compartir creativo, caracterizado por la libertad de pensamiento y de escritura, quiere convocar voces de mente abierta; buscadores porfiados, dispuestos a compartir su pensar sobre la realidad circundante, formulando preguntas desde diferentes perspectivas y múltiples miradas. <http://fisuras.konradlorenz.edu.co>



**Centro de Español:** ofrece servicios integrales en lectura y escritura a toda la Comunidad Konradista. Fortalecer la cultura lecto-escritora, la capacidad de análisis, de reflexión, de argumentación y de pensamiento crítico son algunos de sus objetivos, los cuales se materializan en diferentes actividades académicas y extracurriculares. Trabajo tutorial, talleres y cursos temáticos, así como también la oferta pertinente y precisa del material de apoyo, son una respuesta a la creciente exigencia en el campo de lectura y escritura académica de la comunidad.



**Tutorías en Lectura y Escritura:** es un apoyo personalizado a la escritura, revisión y edición de los textos. Información: Página web.



**Konpalabra:** es un espacio de la web donde están publicados contenidos académicos de apoyo a los procesos de lectura y escritura. Este banco de servicios y materiales constituye un excelente punto de referencia para las clases, tutorías, talleres y otras actividades académicas y profesionales. El material, actualizado mensualmente, queda organizado en dos unidades de consulta: <http://konpalabra.konradlorenz.edu.co>



**Se escribe así:** es un espacio que acompaña procesos de escritura académica y está dedicado a todos los que tengan dudas sobre la redacción y las pautas gramaticales.



# CON TE NI DO





## Miradas

- 26 **El futuro sigue estando por venir**  
Jim Walters
- 30 **Agradecimiento por 40 años de excelencia**  
Mónica María Contreras Gómez
- 32 **Recuerdos de un maestro**  
Bárbara Skladowska

## Anaquel

- 38 **El Significado de Nuestra Acreditación Institucional de Alta Calidad**  
Aldo Hernández Barrios
- 42 **El poder de un sueño: "Hacer que las cosas pasen"**  
Patricia Valencia
- 48 **Mario Bunge (1919-2020) filósofo, científico y hombre comprometido con su tiempo**  
Rubén Ardila
- 52 **Metodología en la formación del psicólogo konradista**  
Gilma Parra
- 54 **Fragmentos de un todo**  
Adriana Rojas
- 56 **Dialogar, tejer y sentir desde la equidad**  
Luisa Fernanda Muñoz
- 60 **Educación para la democracia**  
Adriana María Vera A.
- 66 **El Laboratorio de Conducta Animal en la Konrad Lorenz**  
Ángelo Cardona
- 70 **Escuela de Negocios: Alta Calidad Educativa y Humana**  
Javier Sánchez C.
- 74 **Reminiscencias**  
Varios

## Releer

- 90 **Historia íntima**

## Fotodiario

- 94 **Mosaico de las sedes**  
Equipo editorial

## Letras libres

- 98 **Laberintos y ratones**  
Lotus K. Salcedo
- 104 **Los ávidos, fervientes estudiantes**  
Nicolás Peña

## 107 Autores



Revista Suma Cultural  
Noviembre de 2022 | Número 31  
Instituto de Humanidades  
Konrad Lorenz Fundación Universitaria  
Bogotá D.C., Cra. 9 Bis N°.62-43  
Teléfono: 3472311 Ext. 140  
suma.cultural@konradlorenz.edu.co

# Ediciones Anteriores

**Suma**  
CULTURAL



## #30 La Soledad

“¿Por qué, en general, se rehúye la soledad? Porque son muy pocos los que encuentran compañía consigo mismos”.

Carlo Dossi



## #29 El Carnaval

“Ahí viene la guacherna me envuelve en su compás la reina de los barrios, la reina del carnaval, con danzas y mochilas y abarca e' tres puntá”.

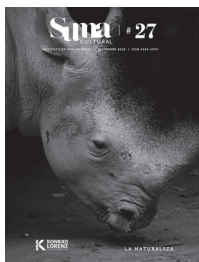
Esther Forero



## #28 El Futuro

“El porvenir de un hombre no está en las estrellas, sino en la voluntad y en el dominio de sí mismo”.

William Shakespeare



## #27 La Naturaleza

“Vivimos en una época peligrosa. El ser humano ha aprendido a dominar la naturaleza mucho antes de haber aprendido a dominarse a sí mismo”.

Albert Schweitzer

Suma Cultural es una publicación dedicada a la difusión y al debate de las nuevas significaciones culturales que intervienen en la configuración del mundo de hoy. La revista pretende ampliar horizontes de lecturas de los diferentes campos del Arte y las Humanidades y ser un puente que aligere los tránsitos de las ideas entre la escena universitaria y el campo público de la intervención cultural.

Sus propósitos fundamentales son acrecentar saberes, socializar experiencias e impulsar la creación literaria y periodística; pero sobre todo construir escenarios de contraste de las diferentes visiones de temas culturales prioritarios en la sociedad contemporánea para promover el debate y la reflexión crítica. Las opiniones expresadas en la revista son responsabilidad exclusiva de sus autores. Los artículos podrán ser reproducidos siempre y cuando se cite la fuente correspondiente.

# Editorial

**40** años de presencia de la Konrad Lorenz en el ámbito de la educación colombiana constituyen una excelente ocasión para visibilizar algunos acontecimientos y vivencias que han marcado, y siguen marcando el pasado, presente y futuro institucional.

La revista Suma Cultural se une al homenaje que se rinde a la Institución, los Fundadores y todas las personas que han contribuido a su desarrollo y consolidación. Por supuesto no se trata de una obra historiográfica sino más bien de un mosaico de voces, espontáneas e informales, que quisieron unirse a nuestra celebración y compartir sus recuerdos, sus vivencias, sus producciones académicas y de creación libre alrededor de lo que hoy es y significa la Konrad Lorenz.

Esta edición conmemorativa se hace posible, gracias a las personas que en diferentes formas y desde su propio lugar han aportado de manera entusiasta y generosa su memoria y su pensar. Aunque habrá seguramente algunas ausencias, atribuibles en buena medida a la imposibilidad de acceder a muchas de las memorias, sin embargo, aspiramos a que todo este material, a su callada manera, transitando entre la síntesis y la disertación académica, entre el rigor y la poesía, acerque al lector a la funcionalidad y a la estética de la vida institucional de la Konrad Lorenz.

De manera muy atenta queremos agradecer a todos los que nos han compartido su pensar, por más personal que sea, y que han decidido dejar su huella en estas páginas. Esperamos responder a las expectativas de los que nos visiten y que esto quizás les permite recrear su propio sentir, recordar y agradecer.

## Equipo Editorial







Vigilada Mineducación

# CONOCE LA KONRAD Y DESCUBRE TODO LO QUE TIENE PARA TI

CARRERAS PROFESIONALES ESPECIALIZACIONES MAESTRÍAS DOCTORADO

[mi.konradlorenz.edu.co](http://mi.konradlorenz.edu.co)

EN LA  
KONRAD  
CONSTRUYES  
EL MUNDO  
QUE QUIERES



# 40 AÑOS

Resumir los 40 años de una institución en unas pocas líneas no es tarea fácil. Somos conscientes de que nuestra mirada, por más completa y precisa que pretenda ser, queda incompleta pues tiene que ser muy veloz, entonces puede abarcar tan solo los datos que a nuestro modo de ver fueron y son más importante dentro de los 40 años de la vida institucional.





Personería Jurídica  
Res. No 18534  
y la Licencia de  
Funcionamiento con  
el nombre **Instituto  
Universitario de  
Ciencia y Tecnología  
Konrad Lorenz**.

El nombre de la  
Institución se da  
en honor a **Konrad  
Lorenz** (1903-1989),  
zoólogo y fisiólogo  
europeo, premio  
Nobel de Medicina-  
Fisiología y fundador  
de La Etología.

La primera sede  
estuvo ubicada en la  
**calle 76 No 8-44**.



Aparece la revista  
**Suma Psicológica**,  
revista indexada en  
el Índice Bibliográfico  
Nacional –  
**PUBLINDEX**



La **Presidencia de  
la República** y el  
**Ministerio de Educación  
Nacional** reconocen  
a la Institución con la  
condecoración "**Orden  
a la Educación Superior  
y la fe Pública Luis  
López de Mesa**".



Entra en  
funcionamiento una  
nueva sede en la  
**calle 77 No 11-63**. La  
Sede Principal pasa a  
la **calle 73 No 10-45**



Comienza labores  
el **programa de  
Administración  
de Empresas** y  
en el 1997 sale la  
primera promoción  
de **20 graduandos**.



Comienza labores  
el **programa de  
Ingeniería de  
Sistemas**.

1981

1986

1992

1994

2005

1982

Comienza labores  
el **programa de  
Psicología**.



1987

El **programa de  
Psicología** es aprobado  
definitivamente. Se  
gradúa la primera  
promoción de **19  
psicólogos**.



1993

La Institución  
adopta el nombre  
de **Fundación  
Universitaria  
Konrad Lorenz**  
con la sigla **FUKL**.



1999

Comienza labores  
el programa de  
**Administración  
de Negocios  
Internacionales**.

Comienza labores  
el programa de  
**Matemáticas**.

Creación de  
Departamentos de  
**Humanidades** y de  
**Lenguas Extranjeras**.

El Centro de  
Investigaciones es  
clasificado en **categoría  
A** por **COLCIENCIAS**.

Aparece la publicación  
institucional **Suma Cultural**.

2006

Se inaugura la **sede  
de la carrera 9 bis  
No 62-43**.



Se adquiere el  
dominio de la **Revista  
Latinoamericana de  
Psicología** fundada  
en **1969** e indexada  
internacionalmente.



Aparece la  
publicación **Suma  
Administrativa**.



Acreditación internacional  
de la Escuela de  
Negocios otorgada por  
la **Accreditation Council  
for Business Schools &  
Programs (ACBSP®)**.

Inauguración del  
**Auditorio Sonia  
Fajardo Forero**.

La Institución obtiene  
**Condecoración Orden  
del Congreso de la  
República en el Grado  
de Comendador**.

Inicio del **Programa  
Doctorado en Psicología**.

Creación de la **Escuela  
de Posgrados**.

Inauguración del  
**Edificio del Centro de  
Bienestar y Deporte**.



Comienza  
sus labores  
el **programa  
de Ingeniería  
Industrial**.

**2007**



Se inaugura la **WEB  
2.0**, para divulgar  
información a través  
de las diferentes  
plataformas y  
redes sociales  
como **Facebook,  
Myspace y Hi5**.

**2010**



Se inaugura la **Sede  
Administrativa**.

**2012**



Creación del **sello  
editorial Konrad  
Lorenz Editores**.

**2014**

Comienza sus  
labores el **programa  
de Mercadeo**



**2008**

Se adopta un **nuevo  
logo** en la institución.



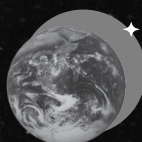
**2011**

Se inauguran las  
sedes del **CPC** y de la  
**Consejería Académica**.



Se inaugura el  
**laboratorio del  
programa de Ingeniería  
Industrial** que utiliza el  
**software Solid Works**.

Creación de la  
**Cancillería**.



**2013**

La Institución obtiene  
la **Condecoración  
Orden Civil al Mérito  
José Acevedo  
y Gómez** por el  
**Concejo de Bogotá**.



**2015**

La Universidad consigue  
la **Acreditación  
Institucional de Alta  
Calidad** otorgada  
por el **Ministerio de  
Educación Nacional**.



**2022**







# Mi da da

*“La educación consiste, principalmente,  
en lo que hemos desaprendido.”*  
**Mark Twain.**

**26**



**El futuro sigue estando por venir**

*Jim Walters*

**30**



**Agradecimiento por 40 años de excelencia**

*Mónica María Contreras Gómez*

**32**



**Recuerdos de un maestro**

*Bárbara Składowska*



# ¡El futuro sigue estando por venir y somos parte de él!

*Jim Walters\**

*\*Docente, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Especialización y Maestría en Psicología del consumidor, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Especialización en informática y Computación, Universidad de Cantabri  
davidj.walterc@konradlorenz.edu.co*

**S**i de manera trivial, se reflexiona sobre el transcurso de 4 décadas, tal vez caigamos en la idea de un simple lapso en el tiempo o en algunos casos del ineludible concepto de la vejez que imponen los años.

Sin embargo, para quienes la vida es un reto, cada año que transcurre exige esfuerzo y superación, cada año lleva el necesario replanteamiento del camino por recorrer y la incertidumbre por la consecución del logro, cada año se convierte en una aventura en la que esperamos hacer las cosas bien y disfrutarlas simultáneamente; así la vida cobra mucho más sentido.

Tal vez esto mismo ocurra en el ámbito de las instituciones, 40 años podrían transcurrir sobreviviendo sin grandes pretensiones, a menos que quienes las estructuran, gestionen o establezcan sus fundamentos, hagan que cobren vida, imponiéndose retos, buscando alternativas y superando todos los escollos propios de un desarrollo sostenible. Si además, por otra parte, la institución asume

un compromiso con la sociedad que en mayor medida le aporte al bien vivir, entonces el trabajo se hace más difícil y requiere compromisos personales a todo nivel.

Una organización así requeriría que se dieran muchos factores simultáneamente y a través del tiempo.

En el año 1982 se iniciaron una serie de eventos que condujeron a la conformación de la que hoy día conocemos como Fundación Universitaria Konrad Lorenz. Una institución que refleja un proyecto de vida, consolidado por personas que como Juan Alberto Aragón y Sonia Fajardo mostraron convicción y genuino compromiso con la sociedad.

***...“la institución asume un compromiso con la sociedad que en mayor medida le aporte al bien vivir, entonces el trabajo se hace más difícil y requiere compromisos personales a todo nivel.”...***

La idea original se plasmó en el papel y quienes tuvieron la posibilidad en esa época de revisar el documento, no pudieron menos que reconocer la claridad de las ideas y la factibilidad de su realización en el contexto de la educación superior. Pero mucho estaba por hacerse y la labor se puso en marcha.

Cada día, cada semana, cada mes y cada año, a partir de ese momento, fueron aprovechados, para desarrollar un programa académico soportado en la investigación científica y el conocimiento que de allí se podía derivar, un programa que garantizara la formación de Psicólogos con un buen nivel profesional, dispuestos a plantear soluciones a los problemas y contribuir a la calidad de vida de los colombianos.

Esto implicó mucho trabajo, las áreas y los contenidos de las asignaturas del programa eran puestas a punto constantemente, la bibliografía se adquiría y debía ser revisada e incluida en los programas tan pronto como los docentes encargados la digieran y la hacían parte de los contenidos. Esta era una premisa básica de trabajo que Juan Alberto incentivaba en el cuerpo docente, además, de las concebidas discusiones académicas en

todos los escenarios posibles en donde se abría el espacio para expresar y sustentar conceptos en los cuales no necesariamente se debía estar de acuerdo. Es más, eso hacía que todo valiera la pena.

Las nuevas tecnologías se fueron incorporando para soportar el desarrollo de investigaciones y la generación del conocimiento en la disciplina. Se ampliaban los horizontes y se buscaron nuevas fronteras; al tiempo la institución se adaptaba a las nuevas leyes, normas y exigencias que surgían en la sociedad y por supuesto se abrieron nuevos programas y con cada uno se repetía el proceso que garantizaría su calidad. Era un estilo de vida académica.

Todo se convirtió en una incansable y cotidiana labor de desarrollo institucional. Al tiempo, Sonia desde el área Administrativa hacía lo

*...“Son muchos los  
profesionales que desde  
entonces han asumido el  
reto de mantener y mejorar  
la propuesta inicial de la  
Fundación Universitaria  
Konrad Lorenz...”*





propio, daba todo el soporte necesario al plan académico, se cumplía con las obligaciones económicas y además se planeaban, desarrollaban e implementaban las estrategias necesarias para un crecimiento exitoso y sostenible. El engranaje entre lo académico y lo administrativo funcionaba eficientemente; en conclusión, se mantenía una dinámica donde se buscaba de manera permanente la calidad de todos los programas y procesos.

Desde que he tenido el privilegio de participar en todas estas actividades de la institución, puedo decir, que, hasta nuestros días, esta ha sido la constante que he observado en todas aquellas personas vinculadas, desde las que nos reciben todos los días al ingresar, hasta las que por diversos motivos encontramos laborando en las dependencias; todas, absolutamente todas esas personas, han heredado, hasta el día de hoy, el proyecto que se escribió hace 4 décadas.

Son muchos los profesionales que desde entonces han asumido el reto de mantener y mejorar la propuesta inicial de la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, porque el compromiso ha sido permanente y porque

además la sentimos como nuestra casa, nos sabemos parte de ella.

Si todo esto hubiese sido pasajero, entonces seríamos solo una reseña en la historia de la educación colombiana, lo importante es que esta forma de trabajo sigue siendo constante e incansable y esperamos que lo sea por siempre.

La Fundación Universitaria Konrad Lorenz sigue escribiendo su pasado, su presente y su futuro; como lo diría Bertolt Brecht si acomodáramos sus palabras:

Hay instituciones que luchan todos los días y son buenas,

Otras han luchado por años y son muy buenas,

Pero lo que hace incomparable a la nuestra, es que luchará toda la vida por mantener su calidad, y eso la hace imprescindible.

***A toda la comunidad,  
felicitaciones en los 40 años,  
¡¡¡ El futuro sigue estando por  
venir y somos parte de él!!!***

# ¡Agradecimiento por 40 años de excelencia!

*Mónica María Contreras Gómez\**

*\*Mónica María Contreras Gómez  
Docente, Facultad de Psicología, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Magíster en Psicología clínica  
monica.contreras@konradlorenz.edu.co*



**H**e tenido la enriquecedora experiencia de pertenecer a la Fundación Universitaria Konrad Lorenz hace muchos años, primero como estudiante de pregrado y postgrado, y posteriormente, la vivencia de laborar allí en varias áreas. Este tiempo me ha permitido ver a la Institución crecer y desarrollarse, con el mismo prestigio que la ha caracterizado desde que ingresé por primera vez.

La Konrad Lorenz ha basado sus esfuerzos en la investigación, la profesionalización y la proyección social, dirigiendo sus servicios hacia la formación de profesionales íntegros, lo que redundará también en beneficios extendidos hacia la comunidad a través de programas sociales en las diferentes áreas.

Hacia fuera, la institución se ha caracterizado por proyectar organización en sus procesos, por su alta exigencia académica y un superior sentido de la ética, que terminan permeando el actuar profesional de sus egresados en los diferentes campos, egresados que son acogidos en su alma mater para continuar con su formación, seguir creciendo como profesionales, y como una sólida fuente de empleo. Son estas particularidades institucionales las que generan la gran lealtad que le muestran sus miembros, y la admiración y el respeto que ha despertado en los diferentes gremios con los que está relacionada.

Personalmente admiro a la Konrad Lorenz por su apertura, tanto desde los procesos formativos a través de la libertad de pensamiento, como desde el respeto por la diferencia en el devenir cotidiano, aspecto que le brinda la diversidad, experiencia y credibilidad que la caracterizan.

La Institución avanza, crece, se complementa y se desarrolla, pero en esencia, no cambia su sello enaltecedor que la ha hecho sólida desde siempre. En este proceso de desarrollo, la Konrad ha tenido que enfrentar cambios para ajustarse a las demandas y contingencias que el ambiente nos impone como profesionales, colombianos y como miembros de una comunidad extensa, a lo que ha sabido responder con extrema responsabilidad, adaptabilidad y respeto por el país, por sus profesionales en formación, docentes y todo su personal de apoyo, protegiendo siempre a quienes hacen parte de ella, a la comunidad, y claramente, a su buen nombre.

Como ser humano y profesional quiero expresar mi profundo agradecimiento y admiración a la Konrad Lorenz, de la que orgullosamente hago parte, y en donde tengo la hermosa oportunidad de servir al conocimiento y a la educación superior, participando en la formación de profesionales que aporten desde la psicología, tanto dentro del país, como fuera de él.

# ¡Gracias, Konrad Lorenz!





# Recuerdo de un maestro...

*Bárbara Skłodowska\**

\*Docente, Instituto de Humanidades, Fundación Universitaria Konrad Lorenz

***Los  
hombres  
somos como  
el viento...***

**L**a metáfora, de alguna forma, encierra mi pensar sobre los acontecimientos que me han servido de inspiración para compartir algunos recuerdos acerca del hombre a quien muchos hemos conocido y admirado: **Doctor Juan Alberto Aragón**. Han pasado algunos años desde su muerte y no sé sabe si esto es un ya, o un apenas, puesto que el tiempo, inexorable amigo del olvido, arrebató el presente que creíamos infinito y sin permiso siquiera, lo ataja y lo vuelve espejismo.

Agradezco a la revista que me ha prestado sus páginas para visibilizar algunos de mis recuerdos, siempre a nombre propio, y en pos de mi gratitud personal y profesional con el Doctor Aragón y con la institución misma. Ciertamente mi escrito no agota lo que quisiera o pudiera decir. Primero que todo por los límites de la memoria humana que nubla la elección de los datos y acontecimientos, y segundo, porque cada intento de acercarse a lo aparentemente intocable, como es la historia de la vida, que sobrepasa los limitados espacios de la palabra escrita que por más completa y precisa que pretenda ser siempre, queda inacabada.

**Los que tuvimos el honor y el gusto de conocer personalmente al Doctor Aragón sabemos que hablar con él constituía un verdadero placer tanto intelectual como humano.** Era un interlocutor fascinante, cálido, profundo, que en sus apreciaciones, adornaba todo con un gran sentido del humor y una sencillez única. Era erudito nato y su palabra veloz, aguda transitaba sin rodeos ni figuras decorativas que pudieran ilegitimar el mensaje. Esta misma palabra libre de significaciones ocultas o entonación deformada, era fiel reflejo de su filosofía personal, cosmopolita y libre. Por el contrario, hablar del Doctor Aragón, no resulta fácil. Sobre todo cuando no se quiere traicionar su poco gusto por la publicidad o cualquier amago de figuración. Esto no quiere decir que para hablar de él hay que esforzarse demasiado. De esto me di cuenta cuando hace algunos años hice unas entrevistas a los antiguos empleados. Para mi sorpresa, al preguntarles por el Doctor Aragón, todos querían participar y cuando hablaban se les iluminaba el rostro y sus palabras, marcadas por un profundo sentimiento de gratitud y admiración, fluían sin acabar.

**¿Cómo recuerdo al Doctor Aragón?** ¿Qué rasgos de su figura humana e intelectual quedaron grabados en la retina de mi mundo relacional? Si bien lo conocí apenas unos pocos años, en este par de notas que yo llamaría mi “pensar en voz alta” aparecen algunos recuerdos tal como vienen a mi memoria, en algo de desorden y quizá sin hilo lógico. Pero esto en realidad no importa.

Mis recuerdos personales se entretajan necesariamente con recuerdos de mi país natal Polonia, de la creación y el desarrollo del Instituto de Humanidades y del relanzamiento de la revista Suma Cultural.

Al Doctor Aragón lo conocí casualmente en 2006 tras un aviso que la Konrad Lorenz publicó en El Tiempo para una convocatoria de docentes de Humanidades. Todavía me acuerdo de ese sorpresivo y cálido dzień dobry, buenos días en polaco, con que me saludó en la puerta de su oficina el día de la entrevista. Ese detalle realmente me emocionó mucho pues no es usual que en pleno Bogotá resuene el polaco, un idioma un tanto raro, pronunciado además de manera casi perfecta que revelaba años de ejercicio. Me sorprendió, además, el afecto y el entusiasmo con que hablaba de Polonia, sobre todo de las cosas y lugares cotidianos y simples que quizá yo misma ignoraba. Se acordaba de los “pierogi” y los “bigos”, típicas comidas polacas de las que conocía además sus ingredientes que son muchos. Recordaba las calles de Łódź y de Varsovia con su ubicación y sus curiosidades que son a veces poco perceptibles para un transeúnte distraído. Este primer encuentro me permitió apreciar su profunda mirada universal y la grandeza y al mismo tiempo la sencillez de su espíritu humanista. También porque para todos los que hemos estado por algún tiempo lejos de la tierra natal cualquier nota de aprecio hacia ella, toda expresión que realce su importancia o su belleza, resuenan como un eco maravilloso y la hacen más cercana. Este día de septiembre de 2006 comenzó mi trato personal con el Doctor Aragón y mi aventura intelectual con la Konrad Lorenz.

El día de la entrevista me propuso, en pocas palabras, la tarea de reorganizar el departamento y las humanidades en la Konrad, de tal forma que respondieran a las expectativas académicas e intelectuales de la Institución. Me llamó la atención la claridad con que definía ciertos objetivos y finalidades. Ya más tarde, cuando conocí más a la Institución, me di cuenta de que estos primeros planteamientos acerca de la formación integral de los estudiantes no fueron casuales o aleatorios, sino un natural reflejo

de su espíritu humanista y de su fidelidad a la imagen de una academia pensada y propuesta.

En este primer encuentro y luego a lo largo de los años en los que tuve ocasión de tratarlo personalmente, lo que más admiré fue su confianza en la gente. Él creía en las capacidades individuales de las personas y sin discurrir demasiado, asignaba tareas y responsabilidades, y, aunque ponía una vara muy alta de la exigencia, no la amarraba a ciertas minucias que pueden entorpecer. Su liderazgo y generosidad intelectual le permitían dejar espacios a la creación individual. **Seguramente todos hemos experimentado que las actividades que nos son asignadas, por más simples y cotidianas que sean, pero que nos permitan crear, que nos obliguen a entregar algo de nuestro espíritu, nos construyen, nos hacen más humanos, dueños de nuestro quehacer.** Pues solo de esta forma dejamos de ser unos simples objetos o partes de una maquinaria y nos convertimos en protagonistas de obras inimaginables de alcances difícilmente predecibles. He aquí el testimonio de un antiguo vigilante de la Institución, hoy ya pensionado, quién me contó que el Doctor dejaba todo abierto en su oficina y que una vez saliendo le dijo: mira, en el cajón derecho hay siempre algo de plata por si acaso aparece alguna emergencia y se necesite. El muchacho quedó sorprendido pues en aquel entonces era joven y sin muchos ingresos y así, con este gesto de confianza del Doctor Aragón, se sintió honrado, se sintió como si de él dependiera toda la suerte del futuro institucional. Y es más, que este sentimiento lo acompañaba hasta el día de hoy. Pienso que permitir que las personas sean, permitirles crear y resignificar su propia tarea es un elemento más valioso en cualquier trabajo y con más razón si este es un trabajo fundacional. ¿Por qué considero importante recordar esta anécdota aquí? Precisamente porque estoy convencida que es ahí donde radica el éxito de la Konrad Lorenz. Creer en las personas y confiar en los que están al lado era clave a la hora de forjar ciertas dinámicas institucionales que poco a poco fueron engranando una amplia red relacional tan característica de la comunidad konradista.

Doctor Aragón, filósofo y humanista, convencido de que antes que ser profesional se necesita ser

persona, apoyaba toda iniciativa que promovía la formación integral de los estudiantes, ineludible a la hora de engrandecer su estar en el mundo y construir desde diferentes dimensiones su cosmovisión propia que supere los limitados espacios de cualquier ideología o adoctrinamiento. Su modo de concebir el papel de una universidad dentro de los procesos de formación integral lo corrobora uno de sus pronunciamientos, con ocasión de los 30 años de la Institución, que parece ser su testamento intelectual: **Yo sueño con la universidad que guía a la generación del conocimiento científico, a la generación del conocimiento tecnológico y a la reflexión sobre lo humano desde una perspectiva liberal, filosófica-liberal. Ser un buen ciudadano, ser un ciudadano con una integridad moral que lo caracterice, ser un extraordinario, buen profesional que le permite moverse con toda la agilidad y la precisión en su campo de conocimiento. Es decir queremos que sea un hombre que salga a la sociedad a servir. Yo creo que una de las, o mejor, la mayor responsabilidad de una universidad es hacer que sus egresados sean buenos ciudadanos y buenos profesionales. Ahí se mide si una universidad funciona o no.**

De su novedosa idea de emplazar transversalmente la formación humanística en todos los programas profesionales surge el Instituto de Humanidades. Hoy esta dependencia de apoyo académico anualmente ofrece más de 100 grupos de cultura de diferentes niveles que abarcan más de 3000 estudiantes. Esta oferta formal, va completada por diferentes actividades Extra-Plan, anualmente unas 60 en las que participan alrededor de 4500 personas, entre estudiantes, docentes, administrativos y personas externas.

En marzo de 2007 el Doctor Aragón me encomendó la tarea de relanzar la revista Suma Cultural que por algunos años dejó de circular. La única recomendación que me hizo fue: **haga lo que crea conveniente pero con la condición que la revista no se convierta en un ladrillo de la biblioteca.** Sorprende, primero que todo, este querer refundar una revista de corte netamente cultural en una institución que no tenía programas profesionales de humanidades. También porque



en nuestra sociedad tan técnica y tecnócrata, donde lo que verdaderamente parece contar es la utilidad, la inmediatez y la practicidad, las humanidades son consideradas a veces como cosas del pasado, algo complementario pero superfluo. Sorprende una vez más con todo su esplendor la grandeza intelectual del Doctor Aragón, su espíritu cosmopolita, su gran interés y su preocupación por el nivel de cultura general de los estudiantes. El hecho de revivir la Suma Cultural reluce su trazo intelectual pero también su generosidad económica puesto que la revista es costeadada totalmente por la institución y es de acceso libre para toda la comunidad. A lo largo de sus 14 años la revista ha logrado fortalecer su lugar en los espacios académicos y culturales dentro y fuera de la universidad. En este año, suspendida de momento por la pandemia, la revista retorna, coronando su edición número 31 en homenaje a los 40 años de la Institución.

En 2010, por motivos de salud, el Doctor Aragón se retiró de la Institución. Tras años de trabajo y de sacrificios al frente de su amada Konrad Lorenz se iba ligero, sin equipaje que estorbe, sin mucho discurso ni medallas decorativas que con el tiempo saben a pasado. Pues de acuerdo con lo que dice Tony de Mello en una de sus conferencias: a los grandes no les interesa ser recordados. Precisamente el día de la despedida me di cuenta que a él no le preocupaba ser recordado.

La última vez que hablamos fue unas dos semanas antes de su muerte. Me sorprendió pues raras veces hablábamos por teléfono. Ahora cuando lo pienso fue como una despedida. Con mucho entusiasmo me comentó que le gustaría volver a repensar la vieja idea de crear en la Konrad la Facultad de Humanidades con dos programas: el de su amada Filosofía de la Ciencia y el de Historia. Hablamos de algunos detalles y me puso como tarea sondear la viabilidad programática y los posibles perfiles académicos. Por supuesto hablamos también de Polonia y de Varsovia. De manera un tanto jocosa me preguntó por un kiosco que había en el centro de la ciudad, cerca del Palacio de Cultura, donde en sus tiempos vendían unas salchichas muy sabrosas.

Y luego ese miércoles 5 de junio de 2013, cuando lo inadvertido se juntó con lo irremediamente cierto, y lo más remoto con lo reciente, entonces concordaron las gratitudes que como un eco siguen correteando por los luminosos pasillos de la Konrad.

Semanas más tarde viajé a Polonia y por supuesto fui a la plaza del centro de Varsovia. Ciertamente el kiosco ya no estaba, sin embargo, en la brisa del verano polaco, que huele a hojas doradas, parecía flotar el aroma inconfundible del señorío de los que algún día han pasado por ahí y se han quedado para siempre en el espacio y en el tiempo. **Porque los hombres somos como el viento...**







# Anaquel

*“La educación es lo que sobrevive cuando lo que se ha aprendido ya se ha olvidado.”*

*B.F.Skinner*

- 38**  **El Significado de Nuestra Acreditación Institucional de Alta Calidad**  
*Aldo Hernández Barrios*
- 42**  **El poder de un sueño: “Hacer que las cosas pasen”**  
*Patricia Valencia*
- 48**  **Mario Bunge (1919-2020) filósofo, científico y hombre comprometido con su tiempo**  
*Rubén Ardila*
- 52**  **Metodología en la formación del psicólogo konradista**  
*Gilma Parra*
- 54**  **Fragmentos de un todo**  
*Adriana Rojas*
- 56**  **Dialogar, tejer y sentir desde la equidad**  
*Luisa Fernanda Muñoz*
- 60**  **Educación para la democracia**  
*Adriana María Vera A.*
- 66**  **El Laboratorio de Conducta Animal en la Konrad Lorenz**  
*Ángelo Cardona*
- 70**  **Escuela de Negocios: Alta Calidad Educativa y Humana**  
*Javier Sánchez C.*
- 74**  **Reminiscencias**  
*Varios*



# El Significado de Nuestra Acreditación Institucional de Alta Calidad

*Aldo Hernández Barrios*

*Vicerrector Académico*

La Fundación Universitaria Konrad Lorenz, en su cuadragésimo aniversario, ha recibido la Acreditación Institucional de Alta Calidad por parte del Ministerio de Educación Nacional con base en la recomendación del Consejo Nacional de Acreditación (CNA). El otorgamiento de la Acreditación es un reconocimiento social que se concreta en la Resolución 005311 del 8 de abril de 2022, en la cual se valora el cumplimiento de los factores constitutivos de la calidad educativa, se resaltan los logros, los resultados y los procesos distintivos de nuestra Institución y se motiva a la comunidad universitaria a continuar transitando por el camino de la excelencia con base en unas recomendaciones de mejora.

La Fundación Universitaria Konrad Lorenz ha llevado a cabo sus procesos de autoevaluación de la calidad siguiendo los lineamientos que el CNA ha dispuesto para las Instituciones de Educación Superior, que, de manera autónoma y voluntaria, se acogen al proceso de Acreditación de Alta Calidad. De esta manera, las instituciones se examinan en lo más profundo de su quehacer cotidiano, valoran sus actores, procesos, resultados e impactos.

El proceso de autoobservación crítica y reflexiva con miras a preservar y fortalecer la calidad institucional y de los programas académicos ha sido de largo aliento en la Fundación Universitaria Konrad Lorenz. Desde 1982 con la creación del Departamento de Evaluación Académica, el objetivo se centró en ofrecer información con la cual se pudieran mejorar todos los aspectos académicos y administrativos. Esta orientación hacia el actuar institucional con base en datos y evidencias, así como la anticipación de los retos y amenazas probables, han sido característicos de la Fundación Universitaria durante sus 40 años. Ello representa la realización de un propósito de vida de los fundadores Juan Alberto Aragón Bateman y Sonia Fajardo Forero, quienes siempre inspiraron la consolidación de una Institución dedicada a la ciencia y a la difusión del conocimiento científico y cultural con un

frente de rigor investigativo hacia su propia actividad académica.

Toda evaluación implica comparación. Para el caso de la autoevaluación institucional con miras a la Acreditación de Alta Calidad, la comparación consiste, en esencia, en contrastar los propósitos planteados en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), así como sus logros, avances y dinámicas, respecto a unos ámbitos (o factores) que señala el CNA, como también la valoración de la postura autocrítica frente a las oportunidades de mejora identificadas. Es decir, la autoevaluación institucional refleja que la identidad y los propósitos institucionales son vivenciados en la cotidianidad de la comunidad universitaria; en consecuencia, al ser un proceso idiográfico, dos instituciones con acreditación de alta calidad pueden ser muy diferentes.

Para la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, en el seno de su inspiración, el otorgamiento de la Acreditación de Alta Calidad es la confirmación que hace un ente externo de que estamos haciendo realidad nuestra Misión, al dedicarnos “a la enseñanza, generación y difusión del conocimiento científico y cultural” con apertura a las principales corrientes del pensamiento y del conocimiento universal; desarrollamos “investigación con la finalidad desinteresada de contribuir al avance de la ciencia, de las disciplinas y a la solución de los problemas de la sociedad” y por obrar con base en los “principios de la tolerancia y el respeto por la dignidad de las personas, por sus derechos y por el conjunto de valores que hacen posible la convivencia y la comunicación civilizada”.

Más de 14.000 egresados konradistas han sido testigos y, a la vez, son testimonio de la genuina orientación hacia el cumplimiento de la misión institucional. Haber cumplido y seguir cumpliendo con la labor formativa, científica y de responsabilidad social es la motivación diaria con la que transformamos vidas, construimos país y contribuimos a un futuro mejor.



Nuestra Rectora, Dra. Lina Uribe Correa, ha sabido sintetizar algunas de las fortalezas que fueron definitivas para que el CNA recomendara al Ministerio de Educación Nacional el otorgamiento de la Acreditación.

- El proyectarse como modelo educativo haciendo énfasis en la cultura de la investigación, en la articulación de las tecnologías con enfoque en la formación científica y de ciudadanos cosmopolitas.
- La coherencia entre la Misión, la Visión, el Proyecto Educativo Institucional (que destacaron como un PEI consolidado), el marco normativo y el Plan de Desarrollo Institucional, con un propósito formativo claro, dinamizado por pilares conocidos por la comunidad Konradista y apoyados decididamente por las autoridades colegiadas de gobierno.
- La acreditación previa del 50% de los programas académicos acreditables y del 33% en proceso de acreditación.
- El sistema de alertas tempranas para identificar y mitigar los factores de riesgo de deserción de los estudiantes y la tasa de deserción de la Konrad Lorenz que es inferior al promedio nacional.
- La tasa de graduación institucional superior a la nacional de acuerdo con el sistema del Ministerio de Educación SPADIES.
- El sistema de becas y estímulos a los estudiantes y el número y monto de estos estímulos.
- La planta profesoral en cuanto al número de profesores de tiempo completo, de planta y vinculados a término indefinido y el alto nivel de titulación de los docentes (con maestrías y doctorado). Igualmente, la relación profesor de tiempo completo/ estudiantes (1:28).
- Los procesos académicos adecuadamente definidos y orientados, su carácter flexible e interdisciplinar, su pertinencia académica y social; el modelo de prácticas profesionales

y la ruta formativa con diversidad de estrategias y ambientes educativos.

- El desempeño en las pruebas Saber Pro superiores al promedio nacional en todas las competencias.
- La formación investigativa con una ruta y diversas estrategias y la cultura investigativa que ha llevado a que todos los grupos de investigación se encuentren en las más altas categorías de Minciencias, A1. La participación de los grupos de investigación en múltiples proyectos, la producción científica continua y relevante y la categorización de los investigadores. La publicación de los resultados investigativos en revistas indexadas en WoS y Scopus.
- Las revistas científicas de la Institución catalogadas como de alto prestigio y sometidas a proceso de excelencia y la de divulgación del conocimiento cultural.
- La interacción con comunidades académicas y la cooperación internacional, así como la movilidad de profesores y estudiantes.
- La gestión de la Institución en extensión y proyección regional articulada a siete líneas de trabajo.
- La consolidación de los servicios de bienestar con inversiones económicas y tecnológicas.
- El Sistema Interno de Aseguramiento de la Calidad y el proceso de autoevaluación señalado como “serio, cuidadoso y participativo”.
- La comunidad de egresados que reconoce con orgullo y representa el sello propio de la Institución, al tiempo que valora la calidad de la formación impartida y el impacto social que generan. Las acciones institucionales para establecer comunicación permanente con ellos.
- La estructura organizacional, la gestión y los procesos, así como el liderazgo y compromiso de los directivos; los recursos



- financieros y los proyectos de inversión y la sostenibilidad financiera institucional, las políticas y procedimientos transparentes para el manejo eficiente de las finanzas y los sistemas de gestión de la calidad.
  - La planta física y un clima institucional para las labores de investigación, enseñanza y aprendizaje y para la sana convivencia de los actores institucionales.
  - Los recursos bibliográficos y de infraestructura de biblioteca, la infraestructura tecnológica y de conectividad y los sistemas de información.
- La Acreditación de Alta Calidad de la Konrad Lorenz es garantía de que hacemos lo que prometemos y estamos dispuestos a mejorar de forma continua.



# El poder de un sueño: “Hacer que las cosas pasen”

*Patricia Valencia Posada\**

*\*Miembro Consejo Superior. Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Psicóloga, Universidad Católica de Colombia  
Máster en Terapia de Conducta, Universidad Nacional de Educación a Distancia (España)  
patricia.valencia.posada@gmail.com*



Tengo la fortuna de hacer parte de esta prestigiosa Alma Mater llamada Fundación Universitaria Konrad Lorenz. Por más de tres décadas he sido testigo de excepción de su consolidación y evolución hasta verla hoy convertida en un importante referente académico dentro y fuera de las fronteras de nuestro país. Su sobresaliente desempeño es el fruto del trabajo consagrado, responsable y constante de toda una comunidad estructurada, cohesionada y liderada por sus Fundadores, alrededor de la formación de profesionales en diferentes áreas del conocimiento con los mayores estándares de calidad académica, reconocida socialmente por las entidades encargadas de evaluarla y por el positivo impacto de sus egresados en la sociedad.

El resultado alcanzado obedece a la conjugación de múltiples factores, especialmente, a la solidez de los objetivos en los cuales se fundamenta, como son: *"el servicio a la sociedad, la reafirmación de los valores esenciales, la promoción del desarrollo científico, tecnológico y humanístico, la búsqueda de soluciones sociales que permitan una mayor extensión del bienestar individual y colectivo, la protección, conservación y aprovechamiento del medio ambiente"*. Igualmente, se deriva de los principios que la rigen: *"la tolerancia, la libertad académica, de investigación, de aprendizaje y de cátedra, dentro del respeto a la Constitución, a la Ley, a la ética y al rigor científico"*.

El logro también procede de las buenas prácticas de gobierno institucional que se destacan por liderar con el ejemplo. El Proyecto Educativo Institucional (PEI) no es letra muerta, es una cultura, tallada en el día a día como una forma de vida que permea a toda la comunidad. Es un verdadero ecosistema donde se enseña a ser protagonista para *"Hacer que las cosas pasen"*.

Quienes conocen a la Institución pueden dar fe del comportamiento de sus miembros, el cual es regulado por un contexto que fortalece la convivencia respetuosa, el cuidado y la preservación de los recursos y del medio ambiente, la participación activa en el quehacer

académico y administrativo, la comunicación asertiva en la solución de problemas y en la toma de decisiones. Los anteriores aspectos se suman a reglas de juego claras establecidas en los estatutos, en los códigos y en los reglamentos que se aplican rigurosamente en la administración de las consecuencias que cada uno tiene que asumir sobre su comportamiento.

Todo lo anterior constituye un importante factor de protección para la supervivencia y evolución de la Institución. Me atrevo a afirmar que, en sus 40 años de existencia, la Fundación Universitaria Konrad Lorenz ha creado una cultura de convivencia civilizada de forma coherente y consistente, donde se promueve que sus miembros asuman la responsabilidad de su conducta y desarrollen conciencia de cómo impactan al otro, habilidad esencial para asumir la vida en general y su desempeño profesional en particular. El ambiente que se vive se asemeja a una familia armónica que se cuida, se quiere, se apoya, se corrige y aprende a respetar al otro. A mi juicio, es una pequeña Colombia que como muchas otras empresas en nuestro país (esta, sin ánimo de lucro) construye Patria y sirve de modelo para contribuir al desarrollo de la humanidad. Hoy los Fundadores, sin duda alguna, pueden asegurarle a la comunidad que la conforma y a la sociedad misma que han cumplido con el compromiso que asumieron, plasmado en los principios y objetivos arriba descritos.

El ciudadano y profesional que forma la Fundación Universitaria Konrad Lorenz está a la altura de las actuales circunstancias y tiene una inmensa responsabilidad frente a la convulsionada condición social que vivimos en Colombia y en el mundo. Hoy, como hace 40 años, pero en mayor proporción, la violencia, la desigualdad, la pobreza, la corrupción, el narcotráfico y la ilegalidad, entre muchos otros flagelos sociales, constituyen una oportunidad para nuestros egresados de ser agentes de cambio social, como tejedores de valores con su actuar ético y promotores de desarrollo con su sólida estructura de conocimientos y habilidades al servicio de las comunidades de las que hacen parte. Considero que uno de los predictores de



éxito en su desempeño lo constituye el que, en su formación, aprenden a reconocer los derechos del individuo y los de la comunidad. Igualmente, al participar en escenarios dialógicos y de libre contradicción de las ideas con base en la lógica y la argumentación, le dan prevalencia al bien común y al respeto por las diferencias, algo que a la ligera parece sencillo, pero que en la práctica puede conllevar al conflicto y a la violencia. Paralelamente, al reconocer sus derechos han podido identificar sus deberes y responsabilidades con su entorno, lo que les permite establecer relaciones recíprocas y socialmente responsables que promueven el desarrollo y la evolución de la sociedad.

Dicho lo anterior, me voy a referir a hechos que dan soporte a mis afirmaciones de la excelencia institucional descrita, las cuales pueden parecer sesgadas por el inmenso afecto que le profeso a nuestra querida institución. Entre ellos se destacan:

La Fundación Universitaria Konrad Lorenz llega a sus 40 años de existencia con las mejores credenciales en sus 6 programas de pregrado y sus 11 programas de posgrado (7 Especializaciones, 3 Maestrías y 1 Doctorado en Psicología), con 13.066 graduados, una planta de profesores altamente calificada, el 91% de ellos cuenta con título de maestría o doctorado. Ha logrado la acreditación de alta calidad de los programas de Psicología (desde 2002 con tres renovaciones consecutivas), Matemáticas, Ingeniería de Sistemas, la Maestría en Psicología del Consumidor, así como la acreditación internacional por 10 años de los programas de la Escuela de Negocios otorgada por la acreditadora de los Estados Unidos ACBSP.

En la última medición del QS University Ranking, Konrad Lorenz ocupó el 2° puesto entre las 61 Instituciones de Educación Superior (IES) Colombianas que aparecen en él, y el 7° puesto entre 418 universidades de América Latina en el indicador relacionado con el número de citas realizadas de los productos investigativos de los investigadores. Para la medición de 2022, en el rango general,

***La Fundación Universitaria Konrad Lorenz llega a sus 40 años de existencia con las mejores credenciales en sus 6 programas de pregrado y sus 11 programas de posgrado (7 Especializaciones, 3 Maestrías y 1 Doctorado en Psicología), con 13.066 graduados...***





Konrad Lorenz se ubicó entre 201 a 250 de las mejores universidades en América Latina y en el puesto 20 de 61 instituciones colombianas que aparecen en el ranking mundial. Cabe resaltar que en esta última medición se incluyen únicamente las 1.300 mejores IES a nivel mundial, de las cuales para el ranking regional de Latinoamérica fueron clasificadas las 418 mejores instituciones. Se destacan también los indicadores asociados al ranking de participación en redes internacionales, en el cual Konrad Lorenz alcanzó el puesto 35 en Colombia y el 240 en América Latina. Igualmente, la Institución ocupó un puesto destacado en el número de publicaciones por cada facultad o unidad académica y en el equipo humano institucional que cuenta con formación doctoral, así como en la relación que existe entre el número de profesores y el número de estudiantes, factores que demuestran la alta calidad institucional. De igual forma, se resalta que Konrad Lorenz ocupa la primera posición de las pocas IES con el carácter de Institución Universitaria que aparece en este importante ranking mundial. De las 61 IES que alcanzan un puesto en este ranking, 56 son universidades (de un total de 87 en Colombia) y 5 son instituciones universitarias (entre 136 con este carácter en el país).

***...más del 90% de los artículos de sus investigadores se publican en revistas internacionales indexadas en las bases de SCOPUS y WoS...***

Konrad Lorenz tiene una alta productividad científica, más del 90% de los artículos de sus investigadores se publican en revistas internacionales indexadas en las bases de SCOPUS y WoS. El 61% de los artículos se publican en revistas que ocupan los dos más altos cuartiles de SCOPUS. Todos los grupos de investigación se encuentran en la categoría A1 que es la máxima categoría de Minciencias. La institución es una verdadera escuela de formación investigativa para sus estudiantes; ha producido 5.516 resultados de investigación entre 2014 y 2020, de los cuales, 500 son productos de generación de conocimiento.

La Institución cuenta con tres revistas científicas indexadas en bases de datos nacionales e internacionales. La Revista Latinoamericana de Psicología ocupa el primer lugar en Colombia y en América Latina en Psicología en el SCIMAGO Journal Ranking y el primer lugar en visibilidad internacional en todos los campos del conocimiento en el país en ranking Rev-Sapiens. Cuenta con más de 77.000 recursos bibliográficos físicos y electrónicos y 14 bases de datos científicas, la mayoría por suscripción y de las mejores casas editoriales del mundo.



Los resultados de las pruebas Saber Pro de las competencias genéricas y en las competencias específicas han estado por encima del promedio nacional y del grupo de referencia en todos los años. Konrad Lorenz se mantiene en los primeros cinco puestos de las Instituciones Universitarias I.U., con mejores resultados en las pruebas Saber Pro (entre 106 I.U.) y está por encima de 52 Instituciones de Educación Superior acreditadas de alta calidad en estos resultados. Ocupa el primer puesto en el valor agregado en los resultados de Lectura Crítica de las pruebas Saber Pro y el 10° en valor agregado en Razonamiento Cuantitativo en el grupo de referencia en el Modelo de Medición de la Calidad de la Educación Superior MIDE. Cabe señalar que estos resultados demuestran el gran trabajo que realiza la Institución para fortalecer dichas competencias, en relación con los puntajes de las pruebas Saber 11 con las que ingresan a la Universidad.

Los logros alcanzados se hacen aún más meritorios, teniendo en cuenta que la Institución dispone de recursos provenientes de la matrícula, cuyo valor es sustancialmente más bajo que el de Universidades socialmente reconocidas con similares estándares de alta calidad académica. En este ámbito financiero el manejo histórico de los recursos constituye un modelo de gestión; la estrategia conservadora en el portafolio de inversión y de endeudamiento con mínimos riesgos, el uso de excedentes en pro de la calidad académica y el bienestar de la comunidad que conforma la institución, han sido factores clave de su éxito. Un ejemplo de ello lo constituye el haber podido duplicar la planta física en los últimos 6 años, toda de propiedad de la Institución. Actualmente, la Fundación cuenta con 21.279 metros cuadrados en el sector de la calle 63 en la localidad de Chapinero en Bogotá, donde el gran trabajo de renovación urbana es notoria en la ciudad, lo cual representa un sueño hecho realidad pues abrió sus puertas en el año 1981, en una casa en arriendo de 860 metros cuadrados, ubicada en la calle 76 # 8 – 44. Así mismo, poder disponer de los recursos para que en los últimos 7 años se hayan entregado más de 35.000 apoyos económicos para los estudiantes

en becas, descuentos, exoneraciones y otros incentivos monetarios, es un logro significativo teniendo en cuenta la población estudiantil de 3.800 alumnos.

Otro ejemplo reciente de buen uso de los recursos lo constituye los alivios financieros que Konrad Lorenz le dio a los estudiantes en los años 2020 y 2021, para enfrentar la pandemia que sacudió a la humanidad, muchos sin estar preparados. Los excedentes financieros utilizados cubrieron el equivalente al 100% de la matrícula de un semestre de aproximadamente 2.500 estudiantes, sin poner en riesgo el normal funcionamiento de la institución. Lo anterior favoreció para que la deserción fuera muy baja (históricamente siempre ha estado por debajo del promedio nacional).

La visión prospectiva de la Institución hizo posible que estuviera preparada, con años de antelación, para afrontar semejante reto. Poseía una cultura de la virtualidad como apoyo al trabajo académico de los estudiantes, lo que le permitió adoptar de inmediato el modelo de sesiones sincrónicas remotas con el uso intensivo de las aulas virtuales durante la pandemia. Las plataformas tecnológicas ya disponibles, las aulas virtuales con más de 4.000 objetos de aprendizaje, la capacitación de docentes y estudiantes, hicieron posible migrar sin tropiezos a la virtualidad. El jueves 19 de marzo de 2020 se decretó la cuarentena



***...Konrad Lorenz es una organización que nació y vive en el cambio, promueve el aprendizaje colectivo, sabe que así como en la naturaleza las semillas se siembran, es necesario cuidarlas y anticiparse a los factores limitantes que pueden surgir para impedir que ella crezca...***

total obligatoria en el país y, el lunes siguiente (23), Konrad Lorenz se encontraba lista para continuar su trabajo con la calidad académica que la caracteriza.

La Institución demostró la capacidad de su comunidad para hacerle frente a la turbulencia, a las tensiones y a los retos que este cambio conllevó. Konrad Lorenz es una organización que nació y vive en el cambio, promueve el aprendizaje colectivo, sabe que así como en la naturaleza las semillas se siembran, es necesario cuidarlas y anticiparse a los factores limitantes que pueden surgir para impedir que ella crezca, lo cual hace parte de su filosofía y cultura organizacional.

Los indicadores de logro descritos demuestran a cabalidad el cumplimiento de la Misión Institucional en los planos científicos, académicos, sociales, tecnológicos, administrativos y financieros. Considero que la formación integral de Konrad Lorenz que conjuga la excelencia académica con la administrativa, enmarcadas en la integridad, la buena fe, el cumplimiento, el respeto y la transparencia, han sido los garantes del lugar destacado que hoy a sus 40 años de existencia ocupa en la academia en nuestro país. Hoy me atrevo en mi nombre y en el de la comunidad, a expresarles a los Fundadores de la Institución nuestra eterna gratitud y aprecio por su magna obra, la cual nos ha permitido a miles de personas construir y realizar nuestros sueños en pro de una Colombia mejor para las generaciones que hemos pasado por aquí y para las venideras. Doctor Juan Alberto Aragón Bateman (QEPD) y Doctora Sonia Fajardo Forero, ustedes han cumplido de lejos la misión que emprendieron hace 40 años. En la historia muchos exploradores elevaron anclas sin mapas ni destino cierto. Ustedes en cambio, iniciaron esta aventura llamada Konrad Lorenz con la incertidumbre de los ambientes turbulentos y grandes amenazas por atravesar, pero a la vez con la convicción y la seguridad de saber a dónde querían llegar. Como buenos capitanes han sabido mantener esta nave en su camino correcto. **!!!Buen viento y buena mar Fundación Universitaria Konrad Lorenz!!!**





Visita a la Fundación Universitaria Konrad Lorenz del profesor Mario Bunge, físico, filósofo y epistemólogo argentino, en 1988.

# Mario Bunge

(1919-2020),

## filósofo, científico y hombre comprometido con su tiempo

*Rubén Ardila\**

**M**ario Bunge cumplió 100 años de vida en 2019. Nació en la provincia de Buenos Aires el 21 de septiembre de 1919 y murió en Montreal el 24 de febrero de 2020. Pasó la mayor parte de su vida profesional en Montreal (Canadá) habiendo sido también profesor visitante y conferencista en varios países de Europa, Asia, Norteamérica y Latinoamérica. Recibió su doctorado en Ciencias Físico-matemáticas en la Universidad de Mar del Plata en 1952. En su primera etapa fue profesor de física teórica y filosofía en la Universidad de La Plata (1956- 1966) y más adelante en la Universidad de Buenos Aires. Desde el año 1966 se radicó en Montreal en McGill University. Fue un hombre universal, de amplia cultura científica, filosófica y humanística y enorme interés por los asuntos humanos, por la justicia social, por el conocimiento y por nuestro lugar en el mundo. Un hombre comprometido con su tiempo, con la razón y con la cultura. Una figura de enorme importancia en la filosofía, en

la ciencia, en el mundo actual y en la civilización contemporánea, tanto a nivel latinoamericano como a nivel mundial.

Fue también un hombre que despertó amores y odios, y al cual nadie pudo ser indiferente. Su interés por los temas científicos y humanísticos estuvo presente desde sus primeras publicaciones y sus primeras conferencias. Su filosofía de la ciencia se concreta en sus críticas a disciplinas no basadas en la evidencia, a las supersticiones y a las pseudociencias. Fue un defensor de la psicología científica, entre otras disciplinas con base en la evidencia. Su libro *Filosofía de la psicología* (2002, primera edición en inglés 1987), con el presente autor, fue precedido por su obra *The mindbody problem* (1980) y por numerosos artículos en revistas científicas de varios países y varios idiomas, y también en publicaciones dirigidas al público general.

\*Docente, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Psicólogo, Universidad Nacional de Colombia  
ruben.ardila@outlook.com



Mario Bunge publicó alrededor de 70 libros e innumerables trabajos científicos, filosóficos y obras de divulgación. Su libro *La ciencia, su método y su filosofía* (1959) ha servido para iniciar a varias generaciones de estudiantes en muchos países del mundo, en asuntos de filosofía de la ciencia, metodología, y es un libro que todos leímos y recomendamos a nuestros estudiantes. Un libro que conserva su actualidad varias décadas después de su publicación.

Otro libro muy central en la obra de Bunge es: *Causalidad, el principio de causalidad en la ciencia moderna* (primera edición en inglés, 1959; primera edición en español, 1961). También su obra *La investigación científica* (primera edición en inglés, 1969; primera edición en español, 1983). Su *Treatise on basic philosophy* (1974-1989), en 8 volúmenes, es su aporte fundamental a la filosofía y al conocimiento humano, y lo coloca a la altura de los principales pensadores de todos los tiempos.

**La característica central de los trabajos de Mario Bunge fue su insistencia en el rigor metodológico y el énfasis en que los conocimientos deben estar fundamentados científicamente.** Afirmó que el mejor conocimiento sobre la realidad es el que se obtiene a través del método científico.

Su teoría sobre el emergentismo considera que los sistemas físicos poseen propiedades globales sistemáticas o emergentes que las partes componentes no poseen y no pueden por lo tanto ser reducidas a propiedades de niveles de organización inferiores. La física, la química, la biología, la psicología, las ciencias sociales, etc se encuentran en diferentes niveles de complejidad, y las propiedades de un conjunto de disciplinas emergen del nivel anterior y no pueden reducirse a ese nivel previo.

El Dr. Juan Alberto Aragón invitó a Mario Bunge en 1989 a la Fundación Universitaria Konrad Lorenz. El Dr. Aragón era una persona bien informada sobre los trabajos de Bunge. **El seminario que este dictó en la universidad fue muy bien recibido por profesores, estudiantes y**

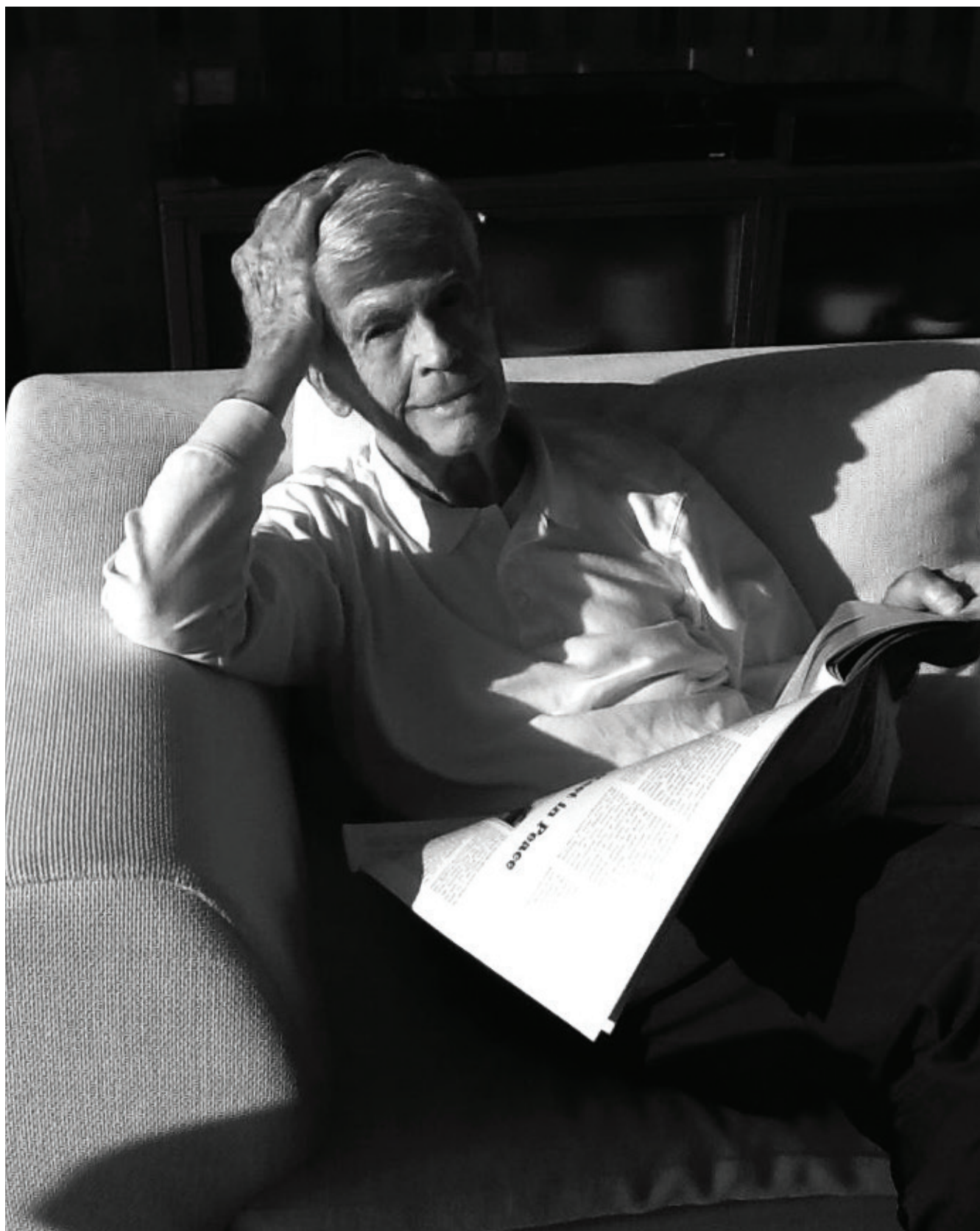
**directivos. Constituyó un respaldo importante a las enseñanzas del Dr. Aragón y a la filosofía de la Universidad.**

La larga vida de Mario Bunge abarcó un período de grandes cambios en la sociedad, en la ciencia y en nuestra concepción de la naturaleza humana. Estos 100 años de avances y retrocesos, de avatares, vicisitudes, logros, de guerras y paz, de comprensión científica del mundo, de unidad y diversidad, han sido decisivos en nuestra historia como especie y como civilización. Mario Bunge fue un líder intelectual, un defensor de las grandes causas del ser humano, de la evidencia, de la justicia social, del humanismo y del optimismo.

Bunge fue sin lugar a dudas el principal filósofo de habla española de las décadas recientes y una de las figuras más emblemáticas de la ciencia y la intelectualidad de nuestra época. Sus orientaciones y su brillantez intelectual la echaremos de menos todas las personas que nos beneficiamos de sus enseñanzas, de sus libros, y que tuvimos la fortuna de compartir, al menos en parte, su fructífera vida.

Una frase que podría resumir la filosofía de los valores de Bunge y sus preocupaciones éticas, es la siguiente:

**“Disfruta la vida y ayuda a otros a vivir una vida digna de ser disfrutada”**





# La metodología en la formación del psicólogo konradista

*Gilma Parra Quecan\**

**E**l surgimiento del área de Metodología de la Investigación en la Institución está ligado al nacimiento de la Konrad Lorenz y se fundamenta en la filosofía de nuestro fundador el Dr. Juan Alberto Aragón, quien consideraba la formación en investigación y el conocimiento científico, como pilares fundamentales en el estudio del ser humano. El enfoque de la Psicología que proponía el Dr. Aragón estaba basado en la necesidad de tener la evidencia, es decir, el conocimiento científico que proporciona la investigación tanto experimental como no experimental y con esto lograr el objetivo de nuestra profesión que es mejorar la calidad de vida de los individuos. La formación en psicología de la Konrad siempre ha estado fundamentada en la Metodología de la investigación y la ha considerado como la columna vertebral del plan de estudios.

A lo largo de los años el área se ha mantenido de manera estructurada y rigurosa, por supuesto ha tenido transformaciones demandadas del contexto. Desde el inicio se han mantenido las asignaturas Matemáticas y Metodología de la investigación; con el tiempo, se incluyeron planes de estudio en materias como Habilidades cognoscitivas, que exigen el desarrollo de un pensamiento lógico matemático, así mismo, se llevó a cabo la articulación de asignaturas como estadística y Metodología, la creación de programas como diseños I y II que tienen como propósito generar competencias en la comprensión y aplicación de conceptos en el campo metodológico y estadístico, en el desarrollo de proyectos integradores y con esto fortalecer la formación investigativa que caracteriza nuestro programa. No se puede desconocer la importancia que tienen los elementos epistemológicos, el diseño de investigación, la evaluación, la medición, la construcción, validación, estandarización y adaptación de pruebas psicológicas como aspectos fundamentales en el desarrollo de competencias profesionales de los psicólogos Konradistas.

La creación de semilleros y grupos de investigación, el desarrollo de prácticas investigativas, la investigación docente y el respaldo de las revistas Suma Psicológica y Revista Latinoamericana de Psicología en las

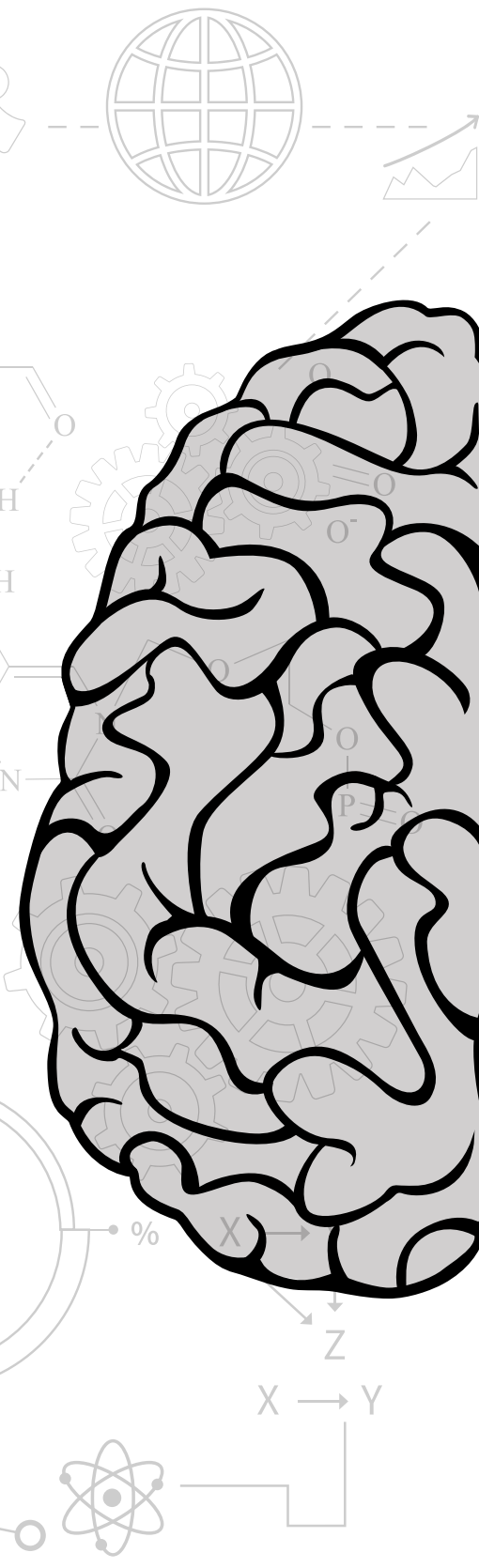
publicaciones de los artículos de investigación, el apoyo al desarrollo de la investigación de los centros de investigación, permiten que se visibilice la producción científica que se genera en la Konrad Lorenz.

La constante disposición y apoyo del área administrativa con la orientación de la Dra. Sonia Fajardo Forero en la actualización de los recursos informáticos, con la adquisición de paquetes estadísticos, pruebas psicológicas y el invaluable recurso del aula virtual como apoyo al desarrollo de las diferentes asignaturas, la actualización permanente de estrategias pedagógicas utilizadas en las diferentes asignaturas, proyectos Integradores, ejercicios prácticos para el desarrollo de la investigación formativa, talleres, prácticas en laboratorio, han facilitado la tarea de docentes y estudiantes en el desarrollo de la formación investigativa y producción científica en la institución. No se puede desconocer la permanente implementación del componente ético que se ha considerado un aspecto transversal en el desarrollo del plan de estudios y que regula el diseño, implementación de los proyectos de investigación en los diferentes niveles que se adelantan en la institución.

Estos elementos de formación han sido fundamentales en el perfil del psicólogo Konradista, su competencia en investigación ha sido considerada y reconocida por los diferentes contextos de empleadores, grupos de investigación, instituciones encargadas de otorgar el reconocimiento de estándares de calidad tanto de la facultad de psicología como a nivel institucional.

En la caracterización del egresado de la Facultad de Psicología de la Konrad Lorenz, se destaca la comprensión y aplicación de las diferentes estrategias de investigación desde diferentes posturas paradigmáticas, el análisis crítico sobre la producción de conocimiento en la disciplina, la toma de decisiones en la elección de las estrategias de medición y evaluación, la rigurosidad metodológica puesta al servicio de formulación y aplicación de conceptos teóricos a problemas individuales, grupales y sociales donde cobra relevancia el papel del psicólogo al servicio de la sociedad.

*\*Docente Fundación Konrad Lorenz  
Psicóloga Universidad Católica de Colombia  
Magister Desarrollo Educativo, Universidad Pedagógica Nacional  
gilma.parra@konradlorenz.edu.co*







# Fragmentos de un todo

*Adriana Rojas\**

La Fundación Universitaria Konrad Lorenz, a lo largo de sus 40 años, ha demostrado su compromiso con la educación integral de los futuros profesionales del país. Esto ha implicado generar espacios de discusión y de aprendizaje transversal a sus áreas de conocimiento y en ello ha jugado un papel muy importante el Instituto de Humanidades con espacios como las actividades extra-plan, clubes y talleres, y las materias que se dictan desde este: Cultura y Habilidades Comunicativas.

Estas dos últimas áreas, que reciben todos los estudiantes de la Universidad, ayudan a complementar la formación profesional de cada uno de ellos, estructurando perfiles completos y competitivos, en todas las carreras. De igual manera, brinda un componente social y ayuda a construir pensamiento crítico, para enfrentar la realidad del país y de cada uno de los miembros Konradistas.

Para enfrentar estos retos, y los de la vida académica en general, la herramienta más poderosa es la adecuada lectura y escritura, de ello es plenamente consciente la Universidad y el Instituto de Humanidades, que desde la materia Habilidades Comunicativas y las tutorías del Centro de español realiza un arduo trabajo en potenciar, desde primer semestre, las habilidades comunicativas de los estudiantes, con el objetivo

de que puedan expresar sus ideas de forma clara, concreta y con un uso del lenguaje acorde a un nivel de educación superior.

Es así como se busca incentivar la argumentación en sus trabajos y discursos académicos, de igual forma la capacidad de síntesis y análisis, esto gracias al esfuerzo entre estudiantes y profesores a la hora de enfrentar diferentes tipologías textuales, que los llevarán a impulsar la curiosidad y enriquecer los pre-saberes adquiridos en las etapas previas de su educación. A parte de la materia se cuenta con el Centro de español, cuyo objetivo es seguir apoyando a los estudiantes a lo largo de toda su formación, para continuar guiándolos en aspectos de redacción y lenguaje para obtener un desarrollo adecuado en cada una de sus etapas durante su carrera y posterior ejercicio profesional.

Gracias a la visión que tiene La Fundación Universitaria Konrad Lorenz de educar a sus alumnos de forma integral, es que se sus estudiantes han logrado cada día, y al pasar los semestres de su carrera, afianzar sus capacidades para la escritura y lectura, lo que les permite obtener mejores resultados en sus diferentes materias, afrontar los retos de aprendizaje con mayor seguridad y, por tanto, alcanzar sus objetivos a futuro en su vida profesional.

*\*Docente, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Magistra en Comunicación, Pontificia Universidad Javeriana  
Realizadora de Cine y Televisión, Universidad Nacional de Colombia  
adriana.rojasc@konradlorenz.edu.co*





# Dialogar, sentir y tejer en equidad

*Luisa Fernanda Muñoz- Rodríguez\**

**“Cuando las mujeres se juntan alrededor de un “fuego” nacen fuerzas, crecen magias, arden brasas, que gozan, festejan, curan, recomponen, inventan, crean, unen, desunen, entierran, dan vida, rezongan, se conducen.”**

*Simone Seija Paseyro*

**H**abitar los lugares y dotarlos de memorias, historias y cuerpos; convertir luego a estos espacios en habitancias colectivas de múltiples formas de sentir y ver el mundo, son varios de los maravillosos efectos de educar en el feminismo.

Habitar aquellas espacialidades entrañables, para conjurar memorias propias y ancestrales, compartir la voz pública e íntima, tejer y destejer palabras, dialogar sobre nuestros miedos, sobre nuestras potencias y rebeldías, así, de a poco, vamos construyendo esta juntanza, esta comunidad de sentires, pensares y voces diversas, en la hermosa habitancia en la que se ha convertido durante los últimos 6 años el grupo de charla y diálogo sobre feminismos y estudios de género llamado KonGénero en la Fundación Universitaria Konrad Lorenz.

Esta semilla brotó desde el Instituto de Humanidades de la FUKL con la profesora María Esperanza Segura y el apoyo de la directora del Instituto. Así se conformó el grupo KonGénero y cada semana durante los últimos seis años ha crecido de forma maravillosa.

Desde ese momento, la palabra/escucha y la acción dialógica, fueron las herramientas didácticas para cada uno de los encuentros, luego, a partir del compartir de nuestras voces, aparecía ese mágico momento de reconocimiento con la otra, con la historia de

\*Docente Instituto de Humanidades, Fundación Konrad Lorenz  
Investigadora feminista  
luisaf.munozr@konradlorenz.edu.co



aquella chica que estaba sentada junto a mí y con ello aparecía la empatía. Poco a poco sentíamos que este hermoso y amoroso espacio se convertía en algo más, en una habitación llena de memorias, recuerdos, palabras, voces, escucha, sororidad, empatía, y así, sin darnos cuenta, fuimos/vamos construyendo una telaraña de afectos que se alimenta cada día con nuestros sentires y pensares.

Cuando pensamos en la importancia de educar en el feminismo o en las pedagogías feministas, no partimos de una planificación cerrada, estructurada en datos y conceptos; cuando desde la juntanza, nos proponemos educar en el feminismo, partimos de nuestro cuerpo, espacio y territorio de las memorias que nos habitan; partimos de los recuerdos, de nuestra historia de vida, la mía, la suya y la de todas; partimos de la historia de nuestra madre, de nuestra abuela, del recuerdo de todas las mujeres que nos han maternado, que han sido semilla, maestras de vida; partimos, además, del movimiento histórico que nos atraviesa; pensamos en todas las que somos históricamente, analizamos, reflexionamos, criticamos el espacio político (todo es político) en el que hemos crecido las mujeres (cis, trans, heteros, lesbianas, pan, queer) y es a partir de este nutrido conjuro, de este cúmulo de sentires, pensares, reflexiones, telares que hemos generado conjuntamente que esta hermosa habitación llamada KonGénero haya permitido pensar-sentir sororamente el mundo para poder transformarnos/lo.

Luego el llamado del espacio trajo para nuestra alegría a nuevos acompañantes, que deseaban saber sobre las temáticas del feminismo y que desde su construcción social como varones sentían la necesidad histórica de conocer y pensar su lugar en el mundo, pero ahora desde otro intersticio: el feminismo. La telaraña y la habitación se completaban porque necesitamos de todxs y todes para pensar otro mundo más equitativo y justo.

La pedagogía feminista que surge en estos espacios extracurriculares de diálogo y construcción colectiva, permite visibilizar las

múltiples potencias del ejercicio pedagógico y de la educación en sí misma como una plataforma de construcción de sociedades plurales y diversas, donde el dialogo, el debate, la escucha, la música, las artes, las humanidades, lo racional, lo corporal, lo mental, lo sensible estén articulados en una misma sintonía de difusión de voces múltiples, plurales y diversas desde un enfoque de equidad.

Para los agentes pedagógicos en el campo educativo, el acompañamiento en la generación y fortalecimiento de capacidades humanas son factores fundamentales para el posterior ejercicio de la ciudadanía plural y diversa, es así que, poder expandir las herramientas didácticas emergentes de una educación en clave feminista, permite fortalecer la dimensión dialógica dentro del campo educativo para reflexionar sobre las diversas realidades sociales y pensar cómo desde el actuar ético, político y estético en todos los espacios de nuestra vida, podemos incidir en la construcción de una «poética del nosotros» donde la solidaridad, la cooperación, el apoyo mutuo, la autonomía, la comunalidad, sean plataforma de transformación y donde, adicionalmente, la pedagogía feminista pueda ser una herramienta de interseccionalidad que nos lleve a pensar cómo, desde cuándo, para qué, nuestros cuerpos han sido atravesados por las diferentes categorías políticas de género raza, clase social, capacidad, entre otras, que reproducen desigualdad.

Dialogar, escuchar, pensar, sentir y tejer en equidad nos alienta colectivamente a sanar nuestras memorias, a transformar nuestro presente y a proyectar un posible futuro en donde cada una/o/e de nosotras/os/es, desde la práctica de ser/sentir, aportemos en la construcción de una sociedad en la cual todas las voces plurales, diversas y diferentes sean permitidas, escuchadas y respetadas, así como ocurre en la sorora habitación de KonGénero y en todas las habitaciones construidas a partir de los clubes y grupos del Instituto de Humanidades de la Universidad. Gracias a ustedes estudiantes por ser cómplices de estos maravillosos espacios.





# Educar para la democracia

*Adriana María Vera A\**

*\*Docente, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Magíster en políticas públicas, Universidad Nacional de Colombia  
adrianam.veraa@konradlorenz.edu.co*

***“[...] aplicar el pensamiento crítico necesario para el accionar independiente y para el desarrollo de una inteligencia resistente ante el poder de la autoridad y las tradiciones ciegas.”***

(Nussbaum, 2010, p. 11)

Las sociedades, en sus diversos desafíos, han podido contar con las humanidades como ruta exploratoria para desarrollar conciencia, reflexión y líneas de acción que dirigen las salidas y las opciones de respuestas a sus variadas problemáticas; su papel más significativo está en permitir a los individuos una apertura de mente y conciencia de realidad que conlleva a la inventiva, la propuesta y la acción transformadora. La vida social, a la vez, es más viable cuando, desde la activación de los valores instaurados por el pensamiento humanístico, se construye el sano debate social y la deliberación tolerante y respetuosa entre individuos, mutuamente reconocidos en su valor humano y su capacidad de razonamiento.

Partiendo de este reconocimiento sobre las ciencias humanas, la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, a través del Instituto de Humanidades, ha guiado un proceso de educación que conmemora 40 años de formación de sujetos receptivos de su contexto social; de la comprensión de su origen colectivo a través de la memoria histórica; de la capacidad de problematizar sus entornos desde el lenguaje diverso de las humanidades y todo ello, enfocado al empoderamiento de sujetos

formados profesionalmente que apuesten por la sana convivencia y la construcción de una sociedad democrática y pacífica como corresponde ser el fin de cada espacio educativo en este país, que se debe dignidad y oportunidades de futuro.

Dando paso a esta línea de interpretación a partir del significativo papel en educación superior que cumple la Fundación Universitaria Konrad Lorenz se presenta a continuación una reflexión que pretende resaltar el valor de las humanidades en la educación de todo individuo a través de la propuesta de Martha C. Nussbaum del año 2010 que tiene por título: Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades, un escrito que tiene visos de manifiesto y enmarca varios elementos de forma adecuada para atender inquietudes con relación a: la responsabilidad de la educación y las humanidades para atender nuestros retos colectivos y nuestros variados intereses ligados al futuro de la humanidad en democracia, estas, debido a la postura de la autora por la defensa del pensamiento independiente y el cultivo de una cultura política para la democracia, a favor de individuos informados y participando desde la crítica y la responsabilidad individual.

## AVANZA EL MUNDO, AVANZA LA HUMANIDAD.

**E**l siglo XXI definió que el futuro y nuestro progreso como humanidad iría de la mano de la ciencia y la tecnología, los desarrollos de la humanidad en tan solo las dos décadas que van del siglo han generado grandes modificaciones en la vida cotidiana y en la forma de interacción humana, lo que dice mucho de la dirección que le estamos dando a nuestra realidad y los objetivos colectivos que la lideran y por supuesto este contexto lo debemos mirar desde esas modificaciones que son y parecen ante todo artefactos materiales de alta complejidad o métodos y formas de hacer más elaborados, indispensables para las formas de vida recientes.

Pero es bien sabido que no se puede ver nuestro progreso solo de esa manera, debe revisarse la complejidad del mundo y cada una de las situaciones locales y globales del hoy, que son preocupantes por la carga de conflictividad social y política que implican, condición que nos lleva a pensar que en este mundo ya no podemos darnos la espalda entre sí, pues lo que sucede en un lugar específico puede tener réplicas inmediatas en varios otros rincones del mundo, que los acontecimientos de todo tipo (geográficos, económicos, políticos, ambientales, sociales, religiosos) nos comprometen y responsabilizan a todos, en lo individual y lo plural, desde los Estados a las sociedades en simultáneo.

*Además, todas las democracias modernas son sociedades cuyos integrantes presentan grandes diferencias en numerosos aspectos, como la religión, la etnicidad, las aptitudes físicas, la clase social, la riqueza, el género y la sexualidad, pero al mismo tiempo toman decisiones como votantes sobre cuestiones que tendrán efectos importantes en la vida de esas otras personas. Cuando se trata de evaluar un sistema de educación, cabe preguntarse cómo prepara a las personas jóvenes para la vida en una forma de organización social y política de tales características. Ninguna democracia puede ser estable si no cuenta con el apoyo de ciudadanos educados para ese fin.*

(Nussbaum, 2010, p. 29)

Hablamos de un desafío de unidad en la humanidad dadas las luchas por la diversidad y variedad de realidades en incremento en el mundo del hoy, donde es indispensable crear en la heterogeneidad y permitir el reconocimiento de estas diferencias que van del género y preferencias sexuales, orígenes étnicos, posturas religiosas, condición racial hasta las clases sociales. Por tanto es realmente importante estar prestos a las demandas latentes del hoy, qué nos están diciendo, y al parecer uno de los puntos de convergencia radica en que la democracia funcional que conocemos ha sido útil para llegar hasta aquí, pero no será suficiente para el futuro que deseamos, porque debemos reconfigurar nuestros contratos sociales en la medida de lo posible ampliando los derechos humanos, luchando contra los discursos del odio, mediando el auge de los nacionalismos y modificando las desigualdades de base económica, política, social y cultural.

Existe una oportunidad de avanzar en este desafío si, como propone Nussbaum, reivindicamos la educación para la democracia, como uno de los principales campos de acción que deben revisarse y comprometerse hacia la construcción de ciudadanos para el mundo y al servicio de las sociedades, lo que sin lugar a dudas implicaría el objetivo de formar individuos ligados al fin del bienestar colectivo y la búsqueda de un futuro juntos como humanidad en condiciones de dignidad.







## EL FUTURO VA DE LA MANO DE LA EDUCACIÓN PARA LA DEMOCRACIA

**E**l momento presente deja explícito el problema de articulación colectiva alimentado por la intensificación de los conflictos y las fallas en la construcción de objetivos compartidos a favor del bienestar de la humanidad en general sin quiebres entre las naciones ricas y las pobres, adicional a la crisis de valores y de principios que se refleja en los modelos de educación, los cuales se han cerrado a los fines del mercado y la eficiencia y han debilitado el cultivo de la idea de lo humano y la reflexión ética constante frente a las realidades.

*[...] las naciones de todo el mundo en breve producirán generaciones enteras de máquinas utilitarias, en lugar de ciudadanos cabales con la capacidad de pensar por sí mismos, poseer una mirada crítica sobre las tradiciones y comprender la importancia de los logros y los sufrimientos ajenos. El futuro de la democracia a escala mundial pende de un hilo.*

(Nussbaum, 2010, p. 20)

Crisis que para Nussbaum implica la pérdida del valor de las humanidades en la formación de las personas dentro del sistema educativo en general, escenario alimentado por la noción de competencia y de impulso al crecimiento económico que hace de la educación un campo subordinado al mercado y no asociado al marco del avance social más profundo y con beneficios de largo plazo.

*[Disciplinas artísticas y humanísticas] En realidad les tienen miedo, pues el cultivo y el desarrollo de la comprensión resultan especialmente peligrosos frente a la moral obtusa, que a su vez es necesaria para poner en práctica los planes de crecimiento económico que ignoran la desigualdad. Resulta más fácil tratar a las personas como objetos aptos para ser manipulados si uno nunca aprendió a verlas de otra*

**manera. En palabras de Tagore, el nacionalismo agresivo necesita embotar la conciencia moral y, en consecuencia, necesita personas que no reconozcan lo individual, que hablen una jerga grupal, que se comporten como burócratas dóciles y que también vean el mundo como tales.**

(Nussbaum, 2010, p. 46)

Guiar la educación bajo un modelo basado en el crecimiento económico podrá prometernos dinero e incremento de riqueza, lo que en ciertas sociedades traerá beneficios significativos y duraderos, pero no es garantía en todas las realidades que realicen la misma apuesta para dignificar la vida de la población en general y que buscan dar una condición de derechos apropiada para las múltiples personas que han estado por fuera del modelo de desarrollo imperante y que históricamente han quedado atrás reproduciendo la pobreza en formatos de precariedad que se copian y pegan en derechos básicos como la salud, educación, vivienda, justicia, seguridad alimentaria, vida libre de violencias, derecho al agua y a un ambiente sano.

**“Por lo tanto, producir crecimiento económico no equivale a producir democracia, ni a generar una población sana, comprometida y formada que disponga de oportunidades para una buena calidad de vida en todas las clases sociales.”**

(Nussbaum, 2010, p. 36)

Y por qué cuestionar el modelo de educación para el crecimiento económico, la variable más importante está no solo en las consecuencias generales que trae fundamentar la formación de las personas hacia ese tipo de mundo apático y desinteresado del bien común, elitista y segregador de las realidades vulnerables y periféricas que no alcanzan a responder al éxito del crecimiento económico en su totalidad,

sino en no tener la voluntad y la capacidad de pensar en esas consecuencias y los efectos que se están validando en este tipo de modelo.

**Las democracias cuentan con un gran poder de imaginación y raciocinio, pero también son propensas a las falacias, al chovinismo, a la prisa, a la dejadez, el egocentrismo y a la estrechez de espíritu. La educación orientada principalmente a la obtención de renta en el mercado global magnifica estas fallas y produce semejante grado de codicia obtusa y de docilidad capacitada que pone en riesgo la vida misma de la democracia, además de impedir la creación de una cultura mundial digna.**

(Nussbaum, 2010, p. 188)

En particular deben ser motivo de preocupación e interés las cualidades de los individuos que liderarán los proyectos que están transformando y transformarán al mundo, además de la forma como estos ven sus contextos, así como las cualidades de los individuos sumergidos en todas las dinámicas que se despliegan tras el avance y puesta en marcha del esquema de progreso y crecimiento económico que estamos viviendo en estos tiempos, cómo la diversidad de individuos en estas relaciones planteadas proyectan el mundo y qué expectativas tienen sobre este, qué ambiciones trazan para el futuro, cómo piensan llevarlas a cabo y para quiénes.

Frente a estas inquietudes, Nussbaum señala una tendencia “Muchas personas consideran que se puede prescindir de la capacidad de pensar y argumentar por uno mismo si se busca un resultado comercializable que pueda cuantificarse.”(2010, p. 76) Condición que podemos leer hoy a través de las decisiones electorales, políticas y económicas desarrolladas en diversas sociedades junto con los problemas que se han configurado debido a la omisión de las capacidades del pensar y argumentar en los ciudadanos. Así, por ejemplo, muchos de los gobiernos que han triunfado en la última década gracias a un importante respaldo popular exponen los temores alrededor de la estabilidad y profundización de la democracia, debido a que



han polarizado y empobrecido sus sociedades, debilitado las instituciones públicas y garantizado terreno para la xenofobia, la intolerancia y los discursos del odio que justifican medidas represivas y autoritarias frente a minorías que intentan incluirse en espacios de representación o de visibilidad social y política.

Así visto, la “preocupación por personas generadoras de renta pero con la imaginación atrofiada” (2010, p. 188), no es tan simple y las consecuencias que acarrea tampoco lo son. La imaginación que Nussbaum conecta con la formación en humanidades y la vitalidad de la democracia tiene trascendencia en un proyecto colectivo pues alimenta la empatía y la comprensión del mundo y sus contrastes, permite apreciar las realidades de diferentes personas y evita el deterioro socio-político descrito antes.

***[...] no alcanza con la información sobre los estigmas sociales y la desigualdad para transmitir el pleno entendimiento que necesita el ciudadano democrático. Para ello, hace falta que viva la experiencia participativa de la posición estigmatizada, lo que puede lograrse con el teatro y la literatura.***

(Nussbaum, 2010, p. 146)

Cuando se acude al individuo en sí para salvaguardar el proyecto de mundo que debemos lograr se exige de este un pensamiento independiente, una capacidad argumentativa para evitar la manipulación y un criterio sólido de disposición y atención hacia el otro, en caso de requerirse, hasta entrega por el otro; para lo cual es fundamental lo que Nussbaum denomina: “pensamiento empático” o la capacidad de ver el mundo desde la perspectiva del otro. (2010, p. 63).

## **PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y CONSTRUCCIÓN COLECTIVA**

**C**reer en la conquista de una vida próspera juntos en este mundo globalizado podrá ser posible si tenemos conciencia del compromiso

con el bienestar colectivo, sabemos que estamos en un mundo conflictivo y desigual, lo que se hace evidente gracias a la labor y responsabilidad de profesionales como periodistas e intelectuales que intentan explorar y visibilizar situaciones desde diversos espacios. Sin embargo, si los profesionales y también llamados ciudadanos no cuentan con las capacidades y competencias para involucrarse y responsabilizarse de sus realidades y de otras donde tienen impacto, difícilmente se puede pensar en un cambio de dirección y ritmo en el mundo.

Entre los varios aportes de Nussbaum hay un factor muy interesante y es la formación de sentimientos morales en los ciudadanos gracias a la influencia de las humanidades entre los que se encuentran: el principio de reciprocidad, la ayuda mutua, la colaboración, el respeto mutuo, el interés genuino por el bienestar del otro y el negociar con el entorno para ser un participante activo de él, todos ellos favorecedores del acercamiento a lo real, al entendimiento del sufrimiento de los otros, para ver a las personas reales e iguales en su condición humana.

***[Drew Faust, Universidad de Harvard]  
La educación superior puede ofrecer a las personas y a las sociedades una profundidad y una amplitud de visión que se encuentran ausentes en una actualidad inevitablemente miope. Los seres humanos necesitan sentido, comprensión y perspectiva además de necesitar trabajo. En este momento, no deberíamos preguntarnos si podemos darnos el lujo de confiar en esos fines, sino si podemos darnos el lujo de no confiar en ellos.***

(Nussbaum, 2010, p. 165-166)

Este tipo de despertar ético en el ciudadano es significativo y un gran aporte a la democracia y la configuración de nuevos contratos sociales, involucrarnos desde la empatía en la solidaridad de proyectos colectivos y abandonar versiones de mundo que segregan comunidades enteras bajo el criterio imperante de un deber ser

semejantes en ideas, raza u origen, es lo que hoy da fuerza a iniciativas populares que están tomándose las calles, alzando la voz para luchar por la ampliación de los derechos, por la preservación de conquistas históricas que están debilitándose, por la expresión de las inconformidades ante gobiernos egoístas distantes de las realidades sociales.

Se llama la atención sobre la redistribución de los beneficios del mundo moderno que hemos alcanzado hoy, para incluir a todos los grupos humanos en el proyecto económico de tal forma que se logre la dignidad de la vida desde el trabajo y la seguridad social, que la movilidad social pueda ser posible con el acceso a una educación de mayor especialidad y calidad, que la justicia económica nos lleve a la conquista de calidad de vida privada y pública más estable y garantista, que sea posible el futuro de la humanidad existente hoy y la que está por venir.

Por supuesto nuestra actual crisis es colectiva: la disputa por los recursos escasos y los beneficios del crecimiento económico acumulados cada vez más en menos manos, y sumado a ello la crisis ecológica, el auge del nacionalismo y el autoritarismo en los diversos proyectos políticos alrededor del mundo que han llegado a establecer un tipo de selección natural para elegir a quiénes queremos y debemos cuidar, preservar y respetar así como a quiénes omitir, anular o eliminar.

Necesitamos de la conciencia y comprensión de todos, crear los espacios suficientes y necesarios para que los ciudadanos del mundo puedan participar en sus contextos y cooperar en aquellos donde tienen influencia y repercusión sus decisiones:

***“Al destacar que cada uno tiene su propia voz, fomentamos al mismo tiempo una cultura de la responsabilidad. De hecho, si uno se siente responsable de sus propias ideas, es probable que también se responsabilice por sus propios actos.”***

(Nussbaum, 2010, p. 83)

Así como el problema es colectivo su solución también lo es, nuestra hoja de ruta sin duda va marcada por la dignidad humana y la idea de que el futuro de la humanidad es compartido y ligado a la convivencia pacífica en medio del entendimiento, como bien concluye Nussbaum, de que el mundo está compuesto por diferentes personas con sus propias necesidades, y con el derecho a intentar satisfacerlas (2010, p. 133); autora quien ha sido relevante en este escrito al priorizar la democracia como modelo al servicio del bien común y defender la educación como medio para la construcción de individuos con sentimientos morales útiles a la vida comunal en oposición a los sentimientos antimorales que nos desmoronan y confrontan como el miedo, el asco, la vergüenza, el odio y el ánimo de dominación y abuso sobre el otro.

De tal manera que atendiendo a los factores presentados en el trayecto de este escrito, me sumo a la conclusión que la autora propone en su libro *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*:

***Si no insistimos en la importancia fundamental de las artes y las humanidades, éstas desaparecerán, porque no sirven para ganar dinero. Sólo sirven para algo mucho más valioso: para formar un mundo en el que valga la pena vivir, con personas capaces de ver a los otros seres humanos como entidades en sí mismas, merecedoras de respeto y empatía, que tienen sus propios pensamientos y sentimientos, y también con naciones capaces de superar el miedo y la desconfianza en pro de un debate signado por la razón y la compasión.***

(Nussbaum, 2010, p. 189)

#### Referencia Bibliográfica:

- Nussbaum, Martha C. (2010). *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Katz Editores. Buenos Aires.



# El Laboratorio de Conducta Animal en la Konrad Lorenz

*Ángelo Cardona Zea\**

*\*Docente, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Director, Laboratorio de Conducta Animal  
Psicólogo, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
angelo.cardonaz@konradlorenz.edu.co*



**D**esde su creación en el año 1981, la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, ha tenido como prioridad para sus estudiantes, docentes y egresados, el eje de la formación académico – científica. Desde junio del año 1982, la Fundación adecuó un espacio como laboratorio y bioterio, en el cual se contaban con algunas palomas y ratas como sujetos experimentales, para uso de los estudiantes de segundo semestre. Fue el docente Pablo Páramo el encargado de dirigir las prácticas de laboratorio para las asignaturas de Análisis Experimental del Comportamiento (AEC), con el apoyo de una caja operante electromecánica marca Coulbourn Instruments y otros aparatos fabricados por los estudiantes (Barragán, 2008).

En 1984, el profesor Páramo, elaboró nuevas cajas operantes, con base en la caja operante Coulbourn que ya estaba en el laboratorio, y que

permitió diversificar y aumentar las actividades de los estudiantes de Psicología, así como las especies animales a utilizar en diferentes ejercicios investigativos. En ese mismo año, la universidad cambió de sede y permitió ampliar las instalaciones del Laboratorio de Análisis Experimental del Comportamiento, consiguiendo un espacio independiente para el bioterio y las salas de trabajo experimental donde se encontraban las cajas operantes manuales con circuitos eléctricos elaborados por algunos estudiantes. Este crecimiento también permitió que los estudiantes se vincularan como auxiliares al laboratorio y que a su vez se generaran grupos de estudio, como el grupo “Sábados por la tarde”, liderado por el profesor Carlos Pereira (Barragán, 2008).

Hasta 1991 la función del AEC fue puramente académica, contribuyendo a la formación de los



profesionales egresados de la universidad. A partir de ese año, la dirección del laboratorio fue asumida por el profesor Arturo Clavijo y se da así un nuevo inicio con la compra e importación de ocho cajas operantes y un laberinto radial de ocho brazos de la empresa Med Associates. Con dichas cajas se iniciaron las líneas de investigación de: *Elección, Economía Conductual e interacción Condicionamiento Clásico - Operante* y la ampliación de las prácticas de laboratorio para las asignaturas Aprendizaje I y II y Análisis Experimental. Todo esto en la sede de la Calle 73 con carrera 9. Algunos de los estudiantes que se formaron en el laboratorio y que hoy cuentan con un gran reconocimiento en la comunidad psicológica Colombiana son Claudia Caycedo Espinel, Marithza Sandoval Escobar, Elvers Medellín Lozano y Gloria Gómez, entre otros (Barragán, 2008).

Para el año 2008 la PhD. Cristina Vargas Irwin es quien dirige el laboratorio. Durante este tiempo se adquieren dos equipos de *Video Fear Conditioning System* – VFC de la empresa Med Associates para el estudio de estímulos aversivos en el modelo animal ratón y rata Wistar. Con este último modelo, se destacan actualmente los trabajos en la línea de control aversivo del PhD. Camilo Hurtado Parrado, así como el primer estudio en Colombia con la especie Jerbo de Mongolia titulado *Catalogue of the behaviour of Meriones unguiculatus f. dom. (Mongolian gerbil) and wild conspecies, in captivity and under natural conditions, based on a systematic literature review* (Hurtado-Parrado et al, 2015)

Durante el transcurso del año 2009 desde la dirección del AEC, con apoyo de la profesora Gladys Stella Martínez, se gestiona la creación del primer *Comité Institucional para el Cuidado y Uso del Animal de laboratorio* – CICUAL, **siendo la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, pionera en Colombia con este tipo de organizaciones que buscan el bienestar de los animales usados en investigación.** Teniendo esto como referente, el AEC en el año 2010 organiza el primer encuentro Nacional de Comités para el Cuidado y Uso de

Animales, donde se origina la Red Colombiana de CICUALES.

Una vez finalizado su doctorado en Brasil, el PhD. Javier Leonardo Rico Rodríguez asume la dirección del *Laboratorio de Conducta Animal - LCA* en el año 2012, en ese mismo año se cambia el nombre del laboratorio y se conforman dos unidades: el *Laboratorio de Análisis Experimental de la Conducta – LAE* y el *Laboratorio de Neurociencias Comportamentales*. En este último se inaugura con la adquisición de varios equipos para la realización de cirugías y toma de muestras en modelos animales, específicamente roedores. También se realizó la compra de dos laberintos en cruz elevado, para el estudio de ansiedad en roedores (Rata Wistar y Jerbo de Mongolia). El trabajo en conjunto de las líneas de investigación y del uso de los equipos del laboratorio, ha permitido la publicación de artículos como *Time in the central area of the elevated plus-maze correlates with impulsivity-related measures during an operant task* (Rico et al, 2016) liderado por los PhD Javier Leonardo Rico Rodríguez y Camilo Hurtado Parrado.

Durante el año 2016, el LCA recibe una donación de dos cajas operantes usadas y provenientes del laboratorio de *Fordham University* a cargo del Dr. James Macdonall, lo que incrementa la capacidad operativa del laboratorio, robusteciendo su inventario para contribuir al desarrollo de las investigaciones institucionales en las líneas de investigación de Control Aversivo; Adiciones y Cognición; Ansiedad y Ketamina, contribuyendo a la publicación de artículos como *Reward loss and addiction: Opportunities for cross-pollination* (Ortega et al, 2017), que sirvió como artículo para postulación a doctorado de un estudiante que realizó su ruta de formación investigativa en el laboratorio.

Durante la larga historia del laboratorio de Conducta Animal, es inevitable mencionar cifras: el 100% de los egresados de la Institución, pasaron por el laboratorio como formación complementaria de las asignaturas Aprendizaje I y II, Desarrollos Contemporáneos del

Comportamiento, Análisis del comportamiento I, II y III. Más de 450 monitores de asignatura, más de 50 auxiliares de investigación y más de 20 practicantes de investigación dentro de la ruta de formación investigativa. **Algunos de nuestros monitores y egresados han continuado sus estudios de posgrado en universidades de Colombia, Brasil, México, Estados Unidos y Canadá, entre otros.**

Así pues, es un motivo de orgullo para la comunidad Konradista observar cómo el Laboratorio de Conducta Animal y su equipo de colaboradores (auxiliares y técnicos de laboratorio, médica – veterinarias, docentes y directores), ha contribuido al crecimiento de la institución y propio, de la formación académica de los estudiantes, de las publicaciones científicas y de la tecnología ligada a la investigación, cumpliendo así los propósitos planteados en la misión y la visión de la Fundación Universitaria Konrad Lorenz.

## Referencias

- Barragán, B. (2008) *Laboratorios de la Fundación Universitaria Konrad Lorenz: Historia, Logros y desafíos. Los laboratorios de la psique. Una historia de la psicología experimental en Colombia.* ASCOFAPSI. Pontificia Universidad Javeriana. 113- 118.
- Hurtado-Parrado, C., González, C.H., Moreno, L.M. et al. Catalogue of the behaviour of *Meriones unguiculatus f. dom.* (Mongolian gerbil) and wild conspecies, in captivity and under natural conditions, based on a systematic literature review. *J Ethol* 33, 65–86 (2015). <https://doi.org/10.1007/s10164-015-0421-0>
- L, Rico, J, Hurtado-Parrado, C, Vásquez-Sepúlveda, J, Fonseca, J, & Cardona, A. (2016). Time in the central area of the elevated plus-maze correlates with impulsivity-related measures during an operant task. *Universitas Psychologica*, 15(spe5), 1-9. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy15-5.tcae>
- Ortega, L & Solano, J & Torres, C & Papini, M. (2017). Reward loss and addiction: Opportunities for cross-pollination. *Pharmacology Biochemistry and Behavior*. 154. 10.1016/j.pbb.2017.02.001.





# Escuela de Negocios: Alta Calidad Educativa y Humana

*Javier Sánchez Castañeda\**

*\*Docente y Coordinador área Consumidor, Escuela de Negocios y Marketing  
Psicólogo, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
javier.sanchezc@konradlorenz.edu.co*



Este año de 2022, se cumplen 23 años de dar inicio al programa de Administración de Negocios Internacionales adscrito a la denominada entonces Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, de la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, el cual demostró un paso más para la consolidación de la visión que los fundadores de la institución, el Dr. Juan Alberto Aragón Bateman y la Dra. Sonia Fajardo Forero, tenían y aún conservan sobre la generación de programas académicos que de manera rigurosa y dentro del enfoque en calidad académica y científica, aporten a la construcción y desarrollo de las disciplinas de Administración de negocios internacionales y Marketing, buscando generar conocimiento en los estudiantes, y que esto redunde en el desarrollo del sector empresarial y por ende del país.

Es el momento de dar una mirada al pasado, observando el camino que se ha recorrido, para visionar y construir el futuro. Y esa evocación del pasado parte de recordar las personas y los hitos que han sido importantes en la construcción del proyecto educativo, pero también de quienes ya sea como docentes o personal administrativo han llevado esa misión a las aulas, laboratorios, investigaciones, publicaciones, en sí a nuestros estudiantes, quienes de una u otra manera han cimentado en el logro de sus sueños sus ideas de negocios en empresas, sus esperanzas y sacrificios en la construcción de proyectos de vida.

**El programa de Administración de Negocios Internacionales inició sus labores en el año de 1999, el cual se formó tomando como base la economía internacional, la gestión tecnológica y los recursos humanos en las organizaciones.** Con la primera promoción de egresados del programa, se propuso una reforma estructural del plan de estudios, el cual empezó a regir desde el 2005, es en este mismo año que se logró un primer hito, el Registro Calificado por parte del Ministerio de Educación por un periodo de 7 años. Con esfuerzo y dedicación el Programa ya empezaba a tener un reconocimiento a nivel nacional.

En los años posteriores, siendo Decano el Dr. Orlando Salinas Gómez, se fortalece mucho

más el programa, es él quien promueve la investigación en el programa, con el grupo de investigación denominado “Competitividad”; por otra parte, se incentiva la generación de conocimiento y la divulgación de este, publicando en el año 2006 el primer número de la Revista Suma Administrativa. El Dr. Salinas en el año 2010, es nombrado presidente del consejo Directivo de ASCOLFA -Asociación Colombiana de Facultades de Administración de Empresas-, prestigiosa organización de la cual la institución hacía parte años atrás.

En el año 2006 se aprueba la creación de programa de Mercadeo, el cual inicia actividades en el segundo periodo de 2008, siendo nombrado director del programa el Dr. Abel Uribe Arévalo, quien construye junto a un grupo interdisciplinario de docentes la malla y planes analíticos de las asignaturas, y da visibilidad a nivel nacional del programa al hacer parte de ASPROMER – Asociación de programas de Mercadeo-, siendo nombrado presidente del Consejo Directivo de la asociación desde el 2013 al 2015.

A partir del nombramiento en el año 2010 del Dr. Ricardo Buitrago, quien, sustentado en la internacionalización del currículo, las necesidades de posicionamiento interno y externo, las tendencias globales en educación superior, así como la transversalidad de la investigación formativa y el bilingüismo, propone el cambio de denominación de la entonces Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas a Escuela de Negocios, el cual se aprueba en dicho año. Así mismo logra una mayor visibilidad tanto nacional como internacional al lograr ser miembro de la Business Association of Latin American Studies (BALAS), el instituto virtual UNCTAD, así como la candidatura para ACBSP (Accreditation Council for Business Schools and Programs).

El Dr. Buitrago al mismo tiempo reestructura el centro de investigación, estableciendo investigadores de plantatanto nacionales como internacionales, se pone en marcha la Revista Suma de Negocios, cuyo primer volumen ve



la luz en 2010, nombrando directora de la revista, así como de investigación, a la Dra. Marleny Cardona; finalmente, se implementa el que se llamó “Escuela de Verano,” donde profesores visitantes extranjeros dictan cursos complementando los contenidos relevantes para los estudiantes; con esto se fortalecen los dos programas más el posgrado Gestión de Recursos Humanos.

Con el retiro de la institución del Dr. Buitrago en el 2012, se suceden los decanos Dr. Alexander Neita en el 2013 y posteriormente el Dr. Armando Barrio Ross, de 2014 al 2015, quienes implementan los planes desarrollados en la Escuela, entre estos se logra el proceso de autoevaluación.

Con el nombramiento de la Dra. Janitza Ariza Salazar, como Decana de la Escuela de Negocios y directora del programa de Mercado, en el año 2015; así como del Dr. Jamer Rusinque Ávila, como director del programa de Negocios Internacionales en el mismo año, se fortalece y consolida la Escuela, logrando conformar un equipo de docentes e investigadores que participan de manera activa en posicionar el nombre de la Escuela y le han dado la categoría y el reconocimiento que los programas mantienen actualmente.

Es así como en el año 2016 la Escuela de Negocios logra la acreditación internacional de alta calidad otorgada por ACBSP (Accreditation Council for Business School and Programs) por un periodo de diez años, siendo la tercera institución a nivel nacional en obtener el reconocimiento, y dentro de este el primer programa de Mercadeo. Se fortalece la investigación con el Centro de Investigación de la Escuela de Negocios (CIEN), se consolida la Revista Suma de Negocios, el desarrollo de Semilleros de investigación, las prácticas empresariales, así como convenios con instituciones tanto nacionales como internacionales. Igualmente, el desarrollo de emprendimientos de la comunidad estudiantil, y de proyectos de proyección social, procesos de movilidad internacional

para todos los estudiantes, docentes e investigadores, el desarrollo de procesos de calidad en la presentación de informes para el registro calificado que se presenta al Ministerio de Educación Nacional.

Se dinamizan los procesos de autoevaluación con fines de acreditación de alta calidad y la mejora en los currículos dan una mayor flexibilidad para ofrecer mayores oportunidades a los estudiantes por medio de programas en modalidad virtual, presencial y mixta; cursar asignaturas en programas de posgrado dentro de la institución, al mismo tiempo que puedan acceder a una doble titulación en pregrado, y se logra el cambio de denominación del programa de Mercadeo a Marketing en el año 2021, con el cual se busca seguir fortaleciendo el perfil profesional del graduado que le permita un posicionamiento laboral tanto nacional como internacionalmente.

**Este recorrido desde sus inicios hasta la fecha, no habría sido posible sin la visión de los fundadores de la institución y rectores Dr. Juan Alberto Aragón Bateman y la Dra. Sonia Fajardo Forero,** los miembros del Consejo Superior, así como del apoyo, direccionamiento y acompañamiento de personas como la Dra. Lina Uribe Correa, el Vicerrector General Dr. Elvers Medellín Lozano y Vicerrector Académico Dr. Aldo Hernández Barrios. Al mismo tiempo de un grupo de docentes que han contribuido con su conocimiento, experiencia, talento, dedicación y sentido de pertenencia en todas las actividades educativas y administrativas; a los coordinadores académicos entre los cuales se destaca una egresada del programa y actual directiva de la institución: la Dra. Yadira Blanco; a todo el personal de apoyo administrativo y operativo que durante estos 23 años han aportado para que la Escuela de Negocios se encuentre en el lugar donde está.

Todo este esfuerzo claramente se ha dirigido a la construcción de un modelo de estudiante, que ya como egresados, empresarios, profesionales en Marketing y en Administración de Negocios internacionales contribuyen al progreso del país en diferentes frentes.



*...Este recorrido desde sus inicios hasta  
la fecha, no habría sido posible sin la  
visión de los fundadores de la institución y  
rectores Dr. Juan Alberto Aragón Bateman  
y la Dra. Sonia Fajardo Forero...*



# Reminiscencias

*Varios*





## Quiero a mi Universidad y la siento como si fuera mía...

Las reminiscencias, las evocaciones como un eco que se niega a desaparecer, surgen potenciadas, entrelazando el orden secuencial del tiempo. Recordar es siempre querer retratar un sueño... pues constituye un proceso fascinante pero difícil de narrar ya que necesariamente encierra el olvido y la nostalgia. Ciertamente los 40 años han dejado una impronta en los documentos, en el material iconográfico pero sobre todo en las vivencias de los que de una u otra forma han pasado por ahí. Quizás habrá algunas ausencias, atribuibles infortunadamente a la imposibilidad de acceder a muchas de las memorias. Los testimonios que generosamente, unos a nombre propio y otros anónimos pero siempre a título personal, nos han prestado su voz, están ubicados en diferentes épocas y escenarios y ahora como gotas de lluvia se unen en lo que fue y es la Konrad Lorenz. Todos ellos revalidan un orden relacional característico de la comunidad konradista asentado sobre la lealtad, el compromiso y la gratitud. La lealtad. Esta nobleza de obrar y sentir referida a las personas que han liderado el proyecto fundacional pero sobre todo a los valores y principios que han constituido sus fundamentos. De la lealtad surge el compromiso. Que no es otra cosa que un compartir de representaciones ajenas para hacer de la Institución una construcción colectiva, en donde todos y cada uno deja su sello personal, que trasciende el poder del olvido. Y finalmente la gratitud. Gratitud por los años de vida y de trabajo de muchos que han quedado aquí, convertidos en la formación de miles de jóvenes colombianos que sirviendo al hombre en diversas extensiones de la geografía nacional e internacional son una prolongación de lo pensado e ideado hace cuarenta años.

Una vez más queremos agradecer a todos los hablantes que nos han prestado generosamente su voz, su memoria y de alguna forma su vivir.

Los diferentes testimonios recogidos, en su mayoría a través de un cuestionario, los publicamos en un aparente desorden cronológico pues en el mundo real de la vida, la lealtad, el compromiso y la gratitud son perennes y no tienen subordinaciones o reverencias ni tampoco limitaciones del espacio o del tiempo.



## ***!Gracias, Konrad Lorenz!***



Al inicio éramos pocos y la casa muy pequeña, quién se imaginaba que 40 años después esta incipiente obra fuera a tener un reconocimiento tan grande y que ese pequeño creciera como una gran mole y se destacara por sus aportes a la educación en Colombia.

**Jesús Martínez**

Soy egresado de la UN y me siento orgulloso de eso, pero en la Konrad me he sentido bien recibido y también que me han dado menos “palo” para aprender, he tenido buenos profesores. Me siento orgulloso de ser Konradista actualmente.

**Camilo Andrés Mora Borja**

Las clases de cultura nos han hecho ponernos en una perspectiva diferente y ver cómo todo gira en torno a ello, y no de cómo muchas veces debe ser visto, y cómo una sociedad lo establece, ni de cómo seguir reglas, sino tener un pensamiento crítico, estas clases nos cuestionan y así mismo reflexionamos, las clases de cultura son base fundamental a lo largo de nuestra carrera porque nos forma y nos expande la visión, ¡muchas gracias!

**Paula Camila Amado Rodríguez**

No podré olvidar nunca mi llegada a la FUKL... me recibió María Claudia, con su eterna sonrisa, y me atendió muy cálidamente, como si toda la vida yo hubiera estudiado allá. Me informó sobre la carrera, sobre la universidad y me ayudó a llenar los papeles, en los que por primera vez estaba mi código: 633001, que me identificaba como el primer estudiante inscrito en la promoción de ese año. En las clases de matemáticas, los grupos eran pequeños, incluso al punto de estar sólo con el profesor o la profesora. Esto no me extrañaba, pues ya antes había estudiado matemáticas en la Universidad Nacional y había experimentado este mismo fenómeno. Sin embargo, lo que sí era distinto en la FUKL es que en estas clases, tanto aprendía como enseñaba, es decir: compartía. Recuerdo cuando junto con Pervys o con Jenny pasábamos los momentos de clase compartiendo las experiencias en educación que habíamos tenido, o los últimos descubrimientos en tecnología o compartiendo opiniones sobre la realidad y las matemáticas. Estos fueron, sin lugar a dudas, los momentos más valiosos de toda mi formación en la universidad. En estos momentos, sigo mi trabajo en educación, en mi propia empresa, la Fundación para el desarrollo educativo y pedagógico: mi pasión, y desde este punto de vista, tengo claro que mi paso por la FUKL, como estudiante, me llenó de aprendizajes y me permitió compartir enseñanzas, que como buena experiencia de dos vías, me enriqueció a mí y la comunidad que compartió conmigo.

¡Gracias, FUKL!

**Carlos Díez**







¡Felices 40 años K!

Soy psicóloga egresada de la Konrad y luego, también en la universidad, hice mi especialización de RRHH. Aquí, además, trabajé en la parte organizacional. Por cosas del destino decidí cambiarme de área y volví para realizar mi posgrado en psicología clínica. Una anécdota muy positiva que recuerdo es que le había contado a una amiga que me quería cambiar de área y que quería volver a estudiar; ella me dijo: “¡Sí! Realmente la Konrad es una muy buena opción, a ustedes los forman muy bien. Teníamos una chica que trabajaba en el colegio donde trabajo, que era de la Konrad, y nos parecía tan buena psicóloga. Si quieres cambiar de área definitivamente tienes que volver”. Me sentí muy orgullosa y feliz de saber que era la mejor decisión. Amo mi universidad y la manera como nos forman, tanto profesional como humanamente. Los konradistas sobresalimos bastante en el campo laboral: nos va muy bien.

¡Felices 40 años K!

**Pámela Andrea Bermúdez Godoy**

El doctor Aragón fue un maestro de valores y de vida. Su enorme bagaje de cultura general, su cosmovisión universalista, transmitidos de manera amena, han dejado huellas imborrables en muchos... todo lo que sé se lo debo a él.

Al doctor Aragón lo admiro profundamente. Ha sido para mí un modelo de transparencia, un hombre visionario. Con una idea clara y profunda del tipo de Institución que fundó. Una persona que adonde llegue va con su cabeza en alto y todo el mundo reconoce su rectitud. Al conocerlo se entienden perfectamente los principios generales de la institución consignados en los estatutos. Él los vive y los transmite. Es un gran ser humano.

**Anónimo**





Afortunadamente, la Konrad Lorenz fue para mí lo que estaba buscando de una universidad y la carrera de ingeniería de sistemas cumplió mis expectativas; con cambios importantes como el paso a la nueva sede que mejoraron no sólo las condiciones físicas sino también las académicas, con un cuerpo docente del que siempre dije en las evaluaciones “se le nota que su interés es que nosotros aprendamos”. Con la dirección encaminada siempre a la mejoría de nuestras condiciones para potencializar así el perfil profesional y con el ambiente perfecto para el desarrollo profesional de sus estudiantes, la Konrad fue para mí una de las mejores experiencias académica, profesional y personal que he vivido hasta el momento. En la actualidad, la empresa que fundé mientras estudiaba ingeniería de sistemas en la Konrad tiene ya 4 años de antigüedad, brindamos oportunidad laboral a 10 personas (dos de ellas egresadas también de la Konrad) y contamos con productos de calidad que ya se encuentran en uso fuera del país, que compiten directamente con los productos líder en sus segmentos, y adicionalmente, tenemos proyectos de investigación y desarrollo que a nuestro juicio serán líderes a nivel nacional e internacional. Con toda seguridad puedo decir que mi paso por la Konrad Lorenz aportó muchas de las competencias necesarias para liderar un proyecto empresarial como el que hoy en día lidero.

**John Alexander Gómez**

Amo a la Universidad porque es todo para mí. Me brinda un trabajo estable, mi hijo está becado y por medio de ella conseguí mi casa propia; no se me va olvidar el día que los dos Fundadores me organizaron un Baby Shower cuando nació mi hijo. La Universidad es como mi segunda familia. Ahí pude construir relaciones muy cordiales y hacer academia simultáneamente. (...)

**Anónimo**







Agradezco a la Universidad la creación del Taller de Cerámica que fue una respuesta a las prerrogativas de la formación integral de nuestros estudiantes pues siendo un espacio de creación artística, por excelencia, les permite ampliar y enriquecer su cultura general.

El arte cerámico es la pieza esencial e ineludible de toda civilización humana y del arte en general. Nuestro taller teórico-práctico ofrecía una visión comprensiva, histórica y proyectada hasta la época contemporánea de la historia de la humanidad a través del arte cerámico y permitía explorar inquietudes creativas, aptitudes de apreciación artística y habilidades para la elaboración de objetos artesanales. Las frecuentes expresiones que se escuchaban al empezar el taller: “profe, yo no sé hacer nada, yo no tengo ninguna habilidad con las manos, yo no soy capaz...” etc. desaparecen tras las primeras clases. Cada vez me sorprende ver lo que los estudiantes logran crear, pero más aún su entusiasmo, cuando descubren lo que pueden hacer con un pedazo de barro.

Agradezco a la Revista la oportunidad de compartir esta experiencia que ha sido gratificante para mí y espero que también para mis alumnos. La nota es un mensaje de las maravillosas capacidades de nuestros estudiantes y de la extraordinaria y oportuna respuesta de la Institución.

**Elsa Aragón Batemán**



Para mí, una forma de construir comunidad en la universidad es compartir tiempo, anécdotas, risas, alegrías, pues considero que nosotros como konradistas solemos ser bastante unidos y este es un pilar fundamental para la construcción de una comunidad.

**Anónimo**

La doctora Sonia es una mujer energética y resuelta pero serena a la hora de tomar decisiones; es una mujer decidida, comprometida con la institución y echada para adelante...

**Anónimo**



Los egresados de diferentes años y grupos de graduación nos sentimos parte vital de la comunidad konradista, una prolongación intelectual que mejor expresa la labor que la Institución ha realizado a lo largo de sus cuarenta años. Ser egresado konradista es ciertamente un privilegio pero también un compromiso. Una gran tarea de ir ampliando espacios de reconocimiento y acreditación institucional.

**Marcela Rodríguez**

Doctora Sonia era una excelente maestra, la que sabía enseñar y hacerse querer al mismo tiempo...

**Anónimo**





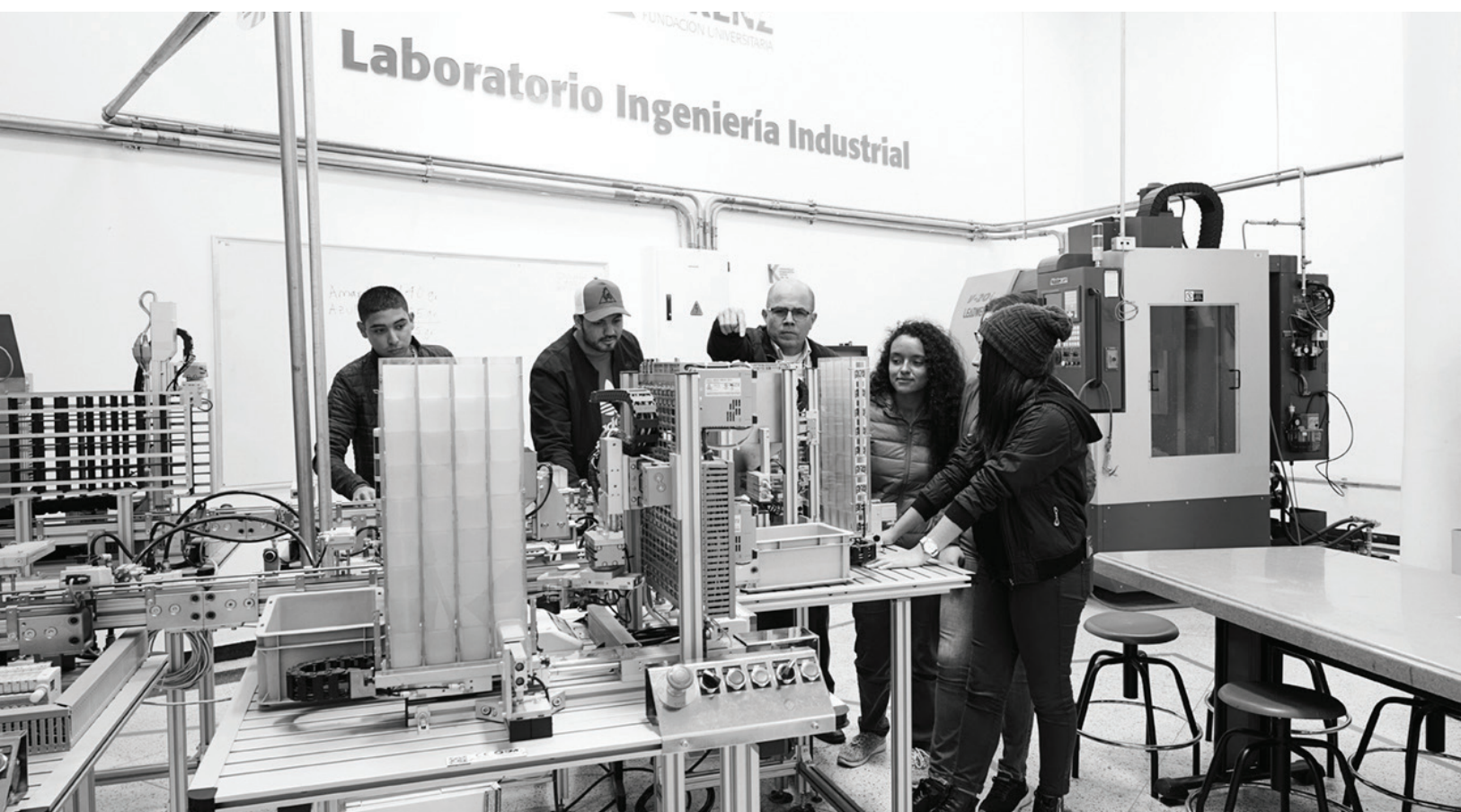
Hace ya casi 10 años que inicié la carrera de Ingeniería de sistemas en la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, donde a lo largo del desarrollo de mis estudios aprendí lo necesario para construir los cimientos que son la piedra angular de la carrera profesional que hoy desempeño. Para mí fue una experiencia diferente ya que por estudiar en la jornada nocturna y trabajar en el día tenía que hacer un gran esfuerzo para compaginar ambas actividades y así cumplir con mis responsabilidades académicas. Afortunadamente, tuve el privilegio de conocer a amigos que al igual que yo compartían el entusiasmo de conocer y aprender al máximo sobre la ingeniería de sistemas. Pero no todo fue fácil, en ocasiones se presentaron obstáculos que se pudieron superar con empeño y trabajo en equipo con mis compañeros de carrera.

Recuerdo con admiración a varios profesores que fueron nuestros guías en los diferentes campos de la ingeniería como el Ing. Carlos Velasco, Ing. Pervys Rengifo, Ing. Héctor Flórez, Ing. Francisco Nieto, Ing. German Vargas, Ing. Albeiro Cuesta; en general todos los profesores que tuve me enseñaron bastante. Agradezco que la facultad y la universidad en general siempre hicieran todo lo posible para que los profesores fueran los más cualificados tanto humana como profesionalmente y de este modo lograr que los estudiantes tuviéramos la mejor formación posible y además que atendieran nuestras inquietudes y sugerencias cuando veíamos que se tenía que tomar algún correctivo que mejorara la calidad de la formación en alguna área. En las cátedras de las diferentes asignaturas me veía reflejado en los ingenieros que dictaban las clases y soñaba con que algún día yo en futuro pudiera tener los mismos conocimientos y, porqué no, poder compartirlos en un aula de clases o aplicarlos en mi trabajo del día a día. En todos los proyectos he trabajado con personas muy cualificadas, egresadas de varias universidades de España, Perú y Argentina, lo cual me ha permitido adquirir nuevos conocimientos y por ende nuevas destrezas que me posibilitan realizar mis tareas de la mejor manera. Como colombiano me siento orgulloso de poder decir que soy egresado de la Fundación Universitaria

Konrad Lorenz y que estoy preparado para participar en cualquier tipo de proyecto de desarrollo de software de vanguardia. De manera especial quiero felicitar a las directivas y comunidad konradista en su 40° aniversario. Ojalá pudiera estar en cuerpo presente con ustedes para celebrar esta fecha, especialmente con mis colegas, los ingenieros, que hace 10 años me enseñaron el rumbo para ser una persona y un profesional íntegro y competitivo.

**Oscar Javier Fúquene**





*Estar aquí, justo donde debo estar.*

Es difícil atribuir las situaciones que vivimos a lo largo de nuestra vida a un término definitivo que comúnmente se conciba dentro de lo que conocemos como destino, propósito en la vida o voluntad de algún poder sobrenatural ineludible. Aun así, mi llegada a la Fundación Universitaria Konrad Lorenz reafirmó una reflexión que, en cierto sentido, intenta dar una justificación a esas circunstancias convenientes o desafortunadas que nos sitúan en el punto de la vida en el que nos encontramos: "Estar aquí, justo donde debo estar". Estaba próxima a iniciar mi práctica profesional, un punto de la formación académica colmado de un avance exorbitante en conocimiento, pero con un camino de aprendizaje en el mundo laboral totalmente nuevo y retador de abarcar. Pese a que la Konrad no era una opción dentro de ese enfoque que esperaba para mi profesión, me sorprendí gratamente al descubrir que existen

muchas áreas donde se puede aplicar lo que inicialmente solo había aprendido en el salón de clases. Desde ese momento y hasta el día de hoy he tenido la oportunidad de crecer en el ámbito personal y profesional en las áreas académicas y administrativas de la Institución, junto a un equipo de gran calidad humana, orientado al cumplimiento de aquella misión que fue proyectada hace cuarenta años por nuestros fundadores. He aprendido además que el esfuerzo por lograr resultados excelentes es recompensado con nuevas oportunidades en el camino y que es necesario confiar en el proceso de la vida. La Konrad Lorenz ha significado un gran hito en mi historia y me enorgullece ser parte de este homenaje en su cuadragésimo aniversario. ¡Gracias Konrad Lorenz!

**Brillith Tatiana Reyes Segura**



He tenido la bendición de pertenecer a esta gran familia académica a lo largo de casi 24 años, durante los cuales he podido vivir muchas experiencias que han dejado profunda huella no solo en mí, sino en todos los que me rodean. Hablar de este tiempo que comprende toda una gama de acontecimientos, personas y vicisitudes resultaría extenso, por lo que me limitaré a resumir lo más importante.

Konrad Lorenz ha sido para mí no solo un sitio de trabajo, sino un estilo de vida. Un lugar donde he pasado gran parte de mis años y donde me he formado y he crecido como persona, como profesional y como ciudadana. Por mi trabajo en el Departamento de Admisiones he tenido la fortuna de conocer a muchas personas que han dejado huella en mi vida, y que sin saberlo, yo también he dejado en ellos. Es muy grato encontrarlas ahora como estudiantes o profesionales.

Al mirar estos 24 años en la Konrad, en mi memoria surgen recuerdos y efemérides que a veces la ley del olvido trata de borrar. Hay, sin embargo, unas que no se dejan silenciar y permanecen ahí brillando siempre con luz propia. Entre estas se encuentran las inspiradas figuras y la obra de nuestros Fundadores Doctor Juan Alberto Aragón y Doctora Sonia Fajardo. Soy testigo de los años de su trabajo sin desfallecer; un trabajo con miras al futuro y con transparencia en todos los frentes que les permitió realizar un sueño plasmado en lo que somos hoy en día como institución. Una institución sólida, transparente y pujante.

Los años de mi vinculación con la Konrad Lorenz generan en mí unos sentimientos de gratitud y de pertenencia tan estrechas que me permiten decir con certeza: soy orgullosamente KONRADISTA.

**María Claudia Castro**



### ASTRO-K FELICITA A LA KONRAD LORENZ

La curiosidad por el cielo, por la investigación y la divulgación de la astronomía le han dado a Astro-K su razón para ser parte de la Konrad Lorenz durante 12 años. Astro-K se fundó en 2009 por los profesores Nelson Vargas y Alejandro Cárdenas-Avendaño, siendo este último estudiante de matemáticas en su momento.

Durante el transcurso de los años, Astro-K ha desarrollado actividades con el público general para la difusión de la astronomía. Entre estas se encuentran coloquios, talleres, programas radiales, observaciones con telescopio, colaboración en eventos en el ámbito nacional e internacional, teniendo un impacto significativo en la comunidad,

Ejemplos de estas actividades son las visitas al desierto de la Tatacoa, la participación en los encuentros nacionales de astronomía, las charlas abiertas a todo público en el planetario de Bogotá, el desarrollo de la investigación en etnoastronomía en La Guajira, entre otros.

Astro-K está compuesto por estudiantes y profesores de distintas facultades de la Konrad Lorenz que, durante su paso por el grupo, han desarrollado habilidades orientadas a la divulgación científica de la astronomía.

Invitamos a todos aquellos Konradistas amantes de las estrellas a que se unan a nuestro grupo.

Por último, felicitamos a la Fundación Universitaria Konrad Lorenz por estos primeros 40 años de existencia y le agradecemos por ser un apoyo esencial para el desarrollo del Grupo.

**Katherine Marcela Cruz Cáceres**





## ***Palabras para mi padre.***

Para hablar de Juan Alberto Aragón sería necesario contar con la ayuda de grandes plumas que estén a la altura de un gran hombre. Más aún cuando ese gran hombre fue una gran pluma. Cada vez que mi papá escribía algo, causaba la admiración de su auditorio por su claridad, por la contundencia de sus argumentos, por la elegancia en el uso del castellano. De manera que de antemano les pido disculpas por someterlos a estas líneas que están contaminadas de amor, de admiración, de subjetividad, y por supuesto, del dolor que me produce su partida. Dicen los budistas que sólo hay dos cosas seguras en esta vida: que nos vamos a morir y que no sabemos cuándo. A partir de esa certidumbre, nos enfrentamos a este breve paréntesis de existencia con el afán de encontrar el sentido de la vida, buscar la felicidad, dejar huella en nuestro entorno y quizás con suerte, trascender. Creo que muchos están condenados a no conseguir ninguno de esos fines a cabalidad. También creo que mi papá no solo los conquistó hasta la saciedad, sino que además dedicó su vida a que la mayor cantidad de personas tuviera las herramientas para contar con su misma suerte.

Porque si de algo me doy cuenta en un día como hoy, es de que Juan Alberto Aragón trascendió. Y trascender es el único recurso con el que contamos los humanos para conseguir la inmortalidad. Tal como me lo enseñó, sus átomos fueron polvo de estrellas, ríos, árboles, animales, y a partir de ahora volverán a ser animales, árboles, ríos y polvo de estrellas. Pero su obra lo sobrevive. Su obra nos pertenece. Su obra nos obliga. Nos pone una vara muy alta con su ejemplo. Pero sólo con emularlo, su ejemplo le da sentido a nuestros esfuerzos. Cuando este señor tenía mi edad, un poco más de cuarenta años, no tenía trabajo, ni plata, ni patrimonio. Sólo un sueño y una compañera inigualable. Con nada más que con la convicción de que la educación transforma sociedades, emprendieron la quijotada que hoy se llama Fundación Universitaria Konrad Lorenz. Desde cero, hasta un templo del conocimiento, que le ha permitido a millares de colombianos acceder a una formación profesional que contribuye, no solo a que tengan una mejor calidad de vida, sino a que su ejercicio permita construir una mejor sociedad. Él estaba convencido de

que, expuestos a los estímulos adecuados, los colombianos somos capaces de ser distintos, de ser mejores. Y como dentro del método científico son necesarios los resultados experimentales para poder hacer predicciones, acá estamos reunidos los que tenemos el orgullo y el privilegio de pertenecer a la familia “konradista”, para demostrar con hechos, no con opiniones, que estamos trabajando arduamente, sin descanso, con ética y con responsabilidad social para construir una Colombia que se merece tener en los periódicos titulares que brinden testimonios distintos a nuestro propio exterminio.

Su paso por este mundo dejó una huella tan indeleble en muchos de los aquí presentes, que a pesar de ser yo el hijo, siento que debo ser yo quien les dé a ustedes mi más sentido pésame.

A sus hermanas, a las que adoré más allá de cualquier descripción, a quienes tuvieron el exclusivo placer de ser sus alumnos, a quienes tuvieron la exigente labor de ser sus colaboradores, a quienes han dedicado su vida a contribuir con este hermoso proyecto, les quiero agradecer de corazón por haber creído en mi padre y para ustedes mi más sentido pésame. Los reconozco como mi familia.

Cuando llegan estos momentos, los que permanecemos pensamos en la herencia que nos deja el que se va. Sin modestia alguna, casi con alevosía, le puedo contar al mundo que mi viejo me deja la más grande herencia. La que nunca se acaba, la que crece continuamente. La que puedo compartir con todo el mundo de manera indiscriminada. Y cuando digo indiscriminadamente, me refiero a los más de cinco mil egresados de la Konrad que él consideró sus hijos, y yo mis hermanos. Y que además, no tuve que esperar a que muriera para recibirla, para disfrutarla. Mi viejo me dejó como herencia la educación, el ejemplo, la pasión por el conocimiento, la honestidad, la coherencia. Como si fuera esto poca cosa, mi viejo me deja a Sonia y a Fernando, que son sangre de mi sangre, a quienes adoro y agradezco por aceptarme también como familia. Mi viejo, desde mi más temprana infancia, me invitó a jugar y a conversar con Aristóteles, con Platón, con San

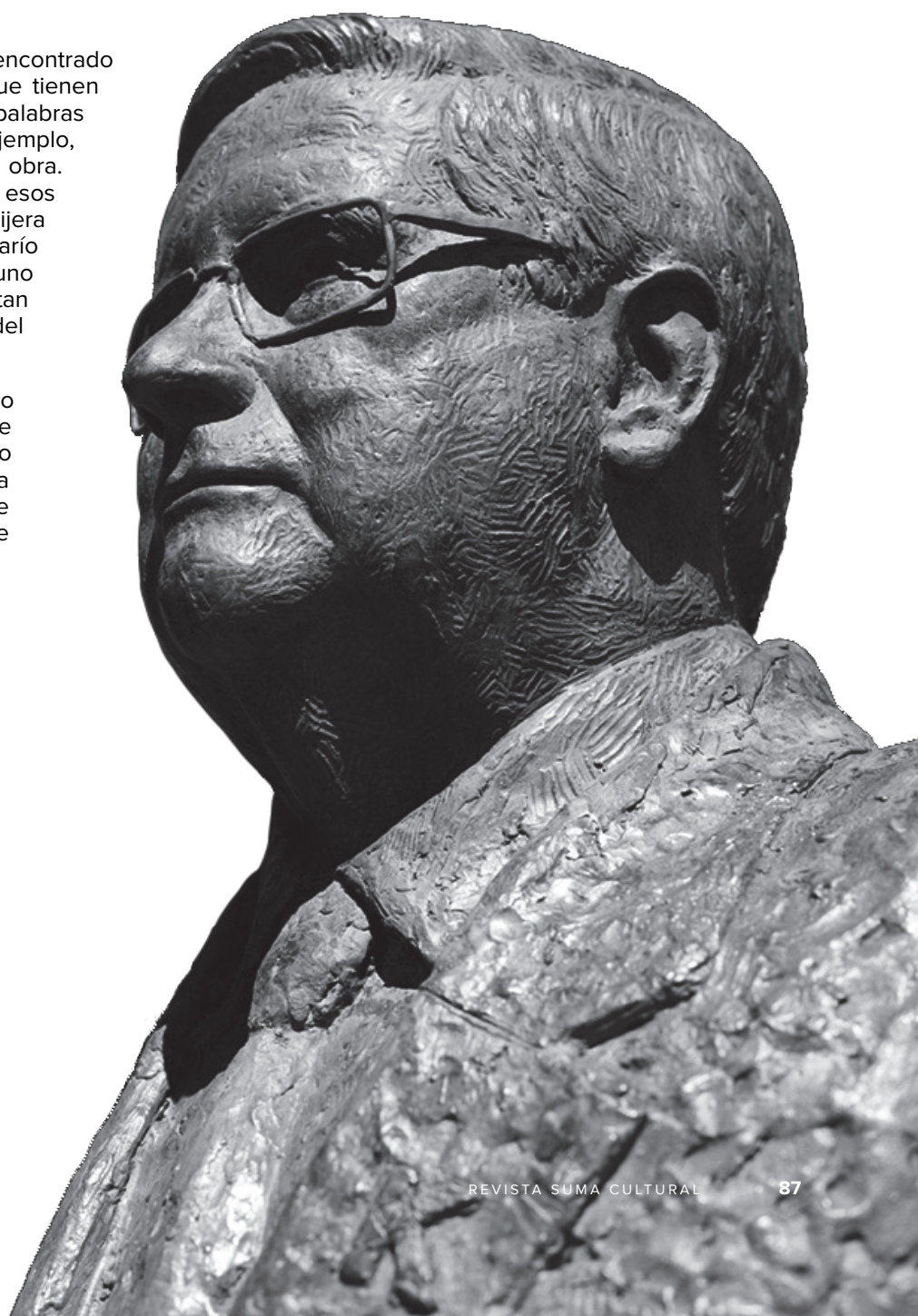
Agustín, Descartes, Newton, Einstein, Heisenberg y Carl Sagan. Mi viejo me enseñó a construir sobre hombros de gigantes. Me quedan todas esas tardes en las que al llegar del colegio me preguntaba lo que había aprendido, lo cuestionaba y me adelantaba como cuatro currículos. Años más tarde, también aquellas veladas inolvidables, hidratadas deliciosamente con herencias escocesas, en las que siempre se confesó hinchas de Millonarios, aunque no ganara.

En estos últimos años tuvo una gran debilidad, ante la que perdía toda compostura: sus nietas Lourdes y Paz. Mi esposa Freda y yo, estamos inmensamente felices y agradecidos de presenciar ese derroche de amor, esa generosidad y la ansiedad con la que esperaba su cita de los jueves con ellas. Y aunque siempre intentó sobornarlas con chocolates, esos sobornos fueron innecesarios, porque ellas lo amaron, lo besaron y lo abrazaron incondicionalmente. Ellas llevan sus genes y son la prolongación de su existencia.

Desde su partida, he encontrado multitud de testimonios que tienen como factor en común palabras como maestro, guía, líder, ejemplo, gran hombre, legado, faro, obra. Y yo estoy de acuerdo con esos testimonios. Como lo dijera ayer el Doctor Carlos Darío Barrera: "Ojalá cuando uno muera, la gente hable tan bien de uno como hablan del doctor Aragón".

Y como soy artista y no académico, les pido que me dispensen si les pido que lo despedamos de una manera poco académica, pero que sé que está a la altura de su memoria.

**Juan Sebastián Aragón**











# Re leer

*“La educación no crea al hombre, le  
ayuda a crearse a sí mismo”*

*Maurice Debesse*



# La Historia Íntima

Es un libro que reúne las memorias de la Fundación Universitaria Konrad Lorenz, publicado en el año 2018. En esta ocasión, quisimos hacerle un homenaje a esa obra que narra desde múltiples voces los primeros 35 años de la institución; los distintos personajes que han acompañado el crecimiento y desarrollo de la universidad y los cambios que fueron sucediendo con el paso del tiempo. Hoy, en esta revista conmemorativa de los 40 años, recordamos con este breve capítulo, una de las épocas más significativas: el cambio de espacio de la universidad y, así mismo, el comienzo de una era digital para la transformación de la educación.

## CAPÍTULO 3:

1988-2006

*El tránsito hacia el presente.*

### Nueva sede

... La rutina en la nueva sede fue completamente distinta a la de las casas. Para empezar, las directivas y el personal administrativo tuvieron la posibilidad de constatar jornada a jornada el creciente número estudiantil. Se volvió común ver a los muchachos de todas las carreras caminando por los pasillos, sentados en las gradas, en la cafetería, en la biblioteca. Y la gente de las distintas carreras comenzó a relacionarse entre sí. «Fue en ese momento que nos dimos cuenta de la envergadura de la Konrad Lorenz —dice María Claudia Castro, por esos días secretaria de Rectoría—. Fue una experiencia lindísima. Para mí, inolvidable. Antes uno iba de una casita a la otra y veías las cosas, pero no tenía la dimensión en conjunto de la universidad».

La gestión administrativa se hizo un poco más dúctil. Todas las oficinas fueron situadas en un mismo piso y muchas de las instrucciones que antes se transmitían de casa a casa por teléfono empezaron a fluir verbalmente cara a cara. Además, el sector era muy comercial

y estratégicamente situado: rodeado de las sedes financieras, vecino de la Universidad Pedagógica y con cientos de oficinas de diversas compañías alrededor. La sensación general fue la de haber dejado de ser una institución pequeña. «Se sentía como que nos crecimos —dice Constanza Bernal, auxiliar de registro académico—. Nos volvimos grandes. Todo estaba ahí a la mano».

Uno de los cambios más provechosos tuvo que ver con la implementación de una conexión a internet más eficaz y el acceso que se les dio a los estudiantes. Recién adquirida, la clave de internet estaba en manos de Beatriz Flórez, en la biblioteca, y de Sonia Fajardo, para los administrativos. Como era algo muy novedoso y la conexión era por vía telefónica, resultaba normal que fuera controlado. Poco después, con apoyo de la ingeniera Grace Bateman la institución montó una sala de diez computadores para el uso de internet por parte de los estudiantes. Pero ya en el edificio de la calle 73 se permitieron un piso completo para

varias aulas de cómputo con internet: una de uso libre y las otras con clases programadas.

Esta modernización de la tecnología permitió habilitar un laboratorio de inglés. En ese tiempo el Ministerio de Educación había iniciado unos programas de bilingüismo con un software especializado conocido como English Discoveries. Y lo suministraban gratis a las instituciones de educación superior que pudieran abrir una sala con equipos que soportaran el espacio en disco que obligaba el programa, que tuvieran diademas de audífonos y micrófono, y que contaran con una adecuada disposición de mesas. La Konrad Lorenz no dudó en instalar esta tecnología y le dio vida al Centro de Recursos de Idiomas.

Otro lugar muy beneficiado con el cambio de sede fue la biblioteca. Quedó situada en el segundo piso e integró nuevamente todas las colecciones; de setenta puestos de lectura pasó a ofrecer cien.

Fue la ocasión propicia para conformar el archivo institucional, labor para la cual debieron contratar otra bibliotecóloga. Comenzaron creando archivos individuales de egresados, cada uno con un registro bibliográfico. Luego, hicieron lo mismo con colaboradores retirados. Y se depuraron los documentos necesarios para las carpetas. Si antes la de un estudiante podía ser de sesenta folios, luego cada carpeta no tuvo más de diez. La idea fue reducir la cantidad de información en papel para guardarla de forma virtual mediante un escáner.

Y para aprovechar las aulas de sistemas con internet y la interconexión con la biblioteca, la Luis Ángel Arango dispuso un enlace para que los estudiantes accedieran a su catálogo desde la institución.

Se ejecutaron tantos mecanismos para mejorar el servicio de consulta y se le invirtieron tal cantidad de recursos a lo largo del tiempo que

en esos últimos años de los noventa la biblioteca de la Konrad Lorenz se ganó un gran prestigio como importante fuente de conocimiento. Algún día, una destacada bibliotecóloga de la ciudad visitó a Beatriz Flórez; conoció la organización de las colecciones, el espacio de lectura y la tecnología aplicada, y dijo: «Esta es una biblioteca como la de las mejores del país, pero chiquita». Beatriz lo tomó como un digno elogio: su trabajo de tantos años había logrado darle a esta biblioteca el nivel de las mejores del país.

De la misma manera, la doctora Martha Restrepo que se desempeñaba como docente e investigadora en la Universidad Nacional tenía por costumbre enviar a la biblioteca de la Konrad Lorenz a muchos de sus estudiantes interesados en psicología científica, conductismo y análisis experimental del comportamiento porque «la bibliografía era realmente buena».

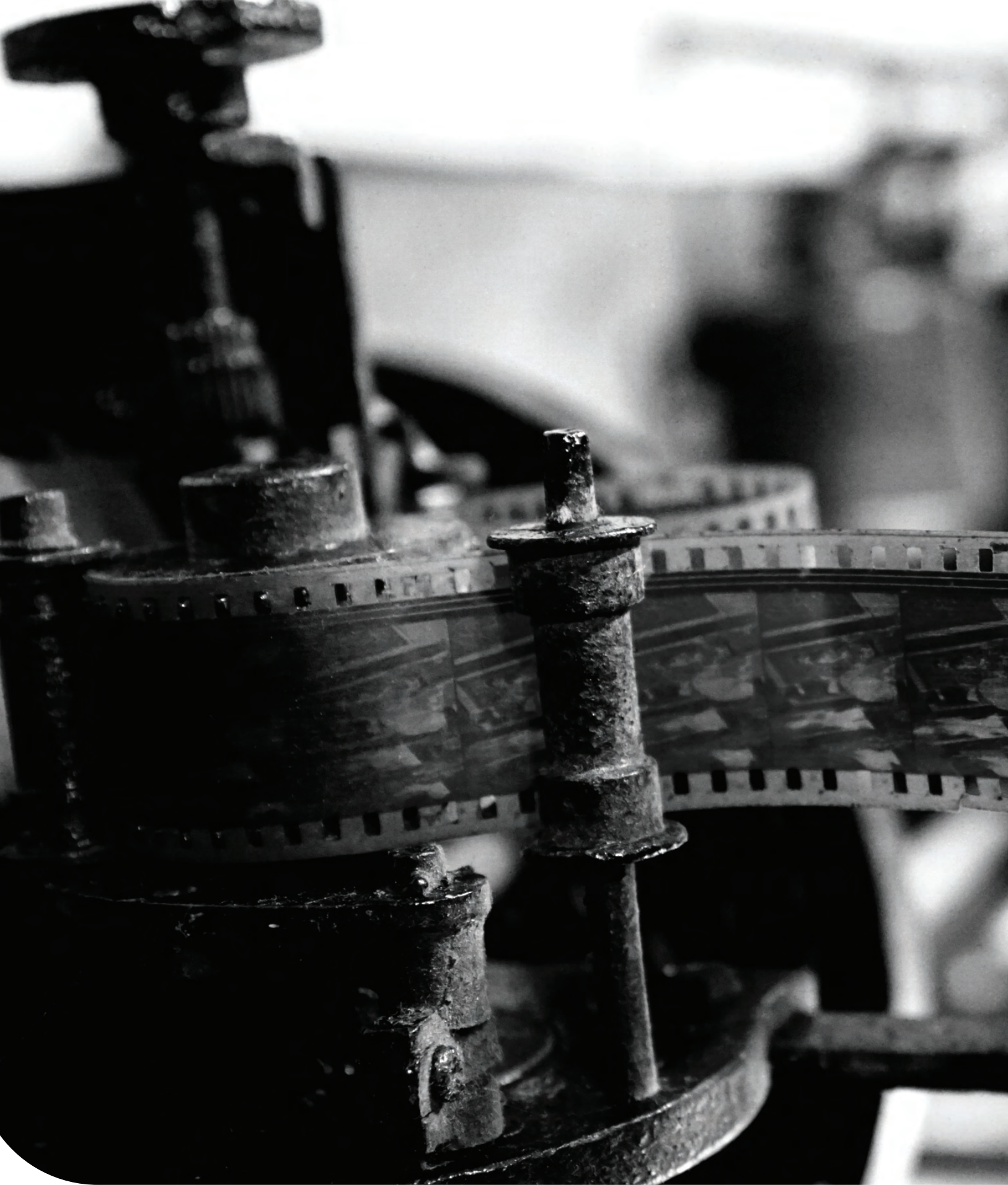
Juan Alberto se internaba en la biblioteca siempre que llegaban libros nuevos. Beatriz le separaba, sobre todo, los importados. Una de las exigencias más insistentes que Juan Alberto le hacía a los profesores era la de que incluyeran mucha lectura en las clases. Además, les advertía sobre la necesidad de estudiar textos en inglés. «La ciencia y la tecnología no hablan solo español», decía.

*Páginas 95-97*

#### Referencia:

- Álvarez, J.M. (2018) *La historia íntima. Konrad Lorenz editores.*









FOTO

# Dia Pro

*“Si haces planes para un año, siembra arroz. Si los haces por dos lustros, planta árboles. Si los haces para toda la vida, educa a una persona.”*

*Proverbio chino*





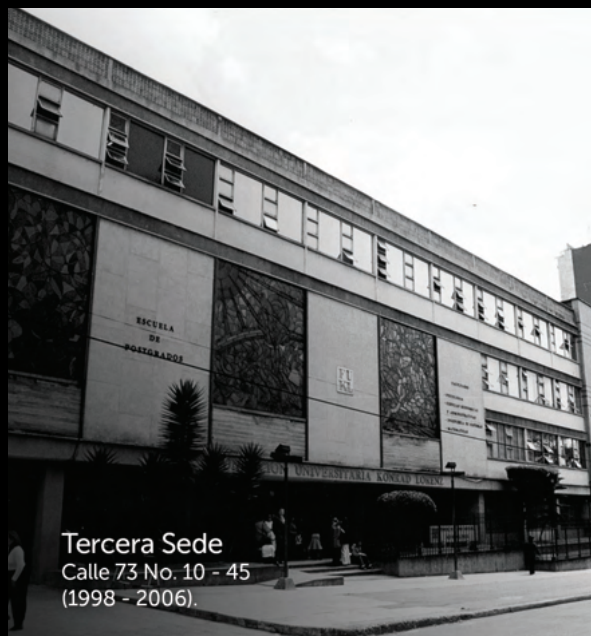
**40** AÑOS En sus **40 años** de creación, la Fundación Universitaria Konrad Lorenz ha tenido varias sedes que han servido como espacios de encuentro y aprendizaje. La mayoría de ellas han estado en el sector de chapinero, donde actualmente se encuentra su sede central. En este Fotodiario se recopilan algunas imágenes de los distintos lugares donde la Konrad Lorenz ha desarrollado su labor pedagógica y nos muestra esas transformaciones en el tiempo y el espacio. Este mosaico se propone como un recorrido por todos estos años de educación y como una memoria arquitectónica de la universidad.



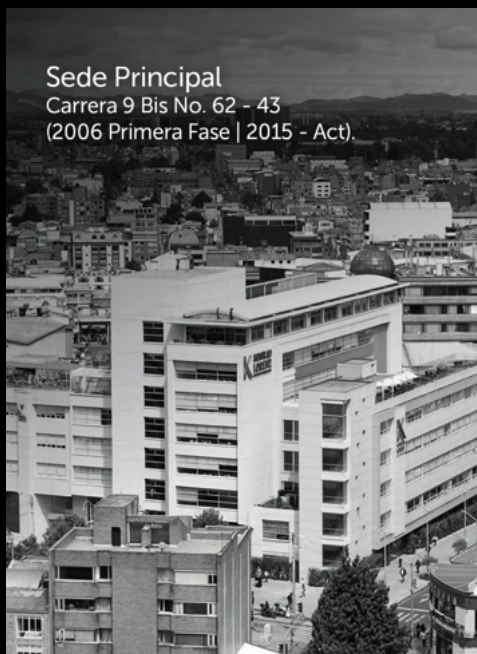
**Primera Sede**  
Calle 76 No. 8 - 44  
(1979 - 1984).



**Segunda Sede**  
Calle 77 No. 11 - 63  
(1984 - 2006).



**Tercera Sede**  
Calle 73 No. 10 - 45  
(1998 - 2006).

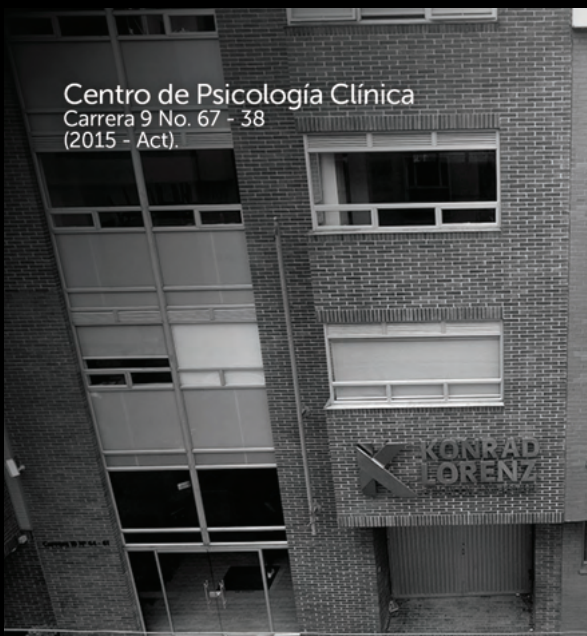
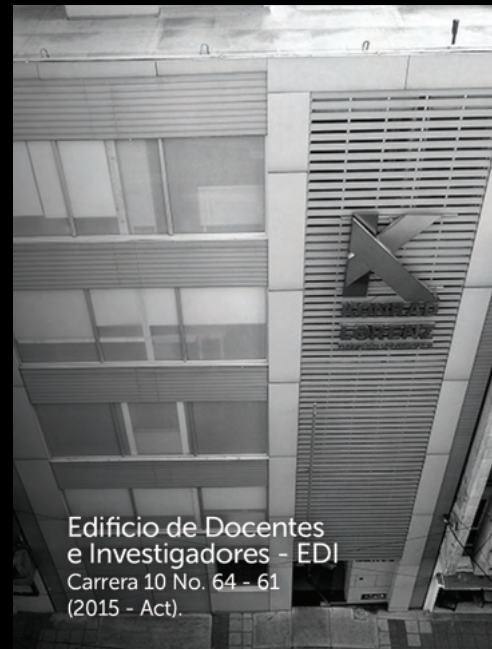


**Sede Principal**  
Carrera 9 Bis No. 62 - 43  
(2006 Primera Fase | 2015 - Act).



**Centro de Bienestar y Deporte**  
Calle 62 No. 9 - 85  
(2016 - Act).









# LETRAS Libros

*“La sabiduría no viene de la edad, sino de la educación y del aprendizaje”.*

*Anton Chéjov*

98



**Laberintos y ratones**

*Lotus K. Salcedo*

104



**Los ávidos, fervientes estudiantes**

*Nicolás Peña*







# Laberintos y ratones

*Lotus King Salcedo Vallejo\**

Pasar la amplia puerta de vidrio. Sacar de la billetera el carnet que dice 9 0 2 1 1 0 5 6, Lotus King Salcedo Vallejo, estudiante de psicología. Prestidigitar con la mano izquierda para ponerlo sobre el lector. Usar la derecha para llevar a la boca los tres mil quinientos pesos gastados en Metroarepa. Empujar con el muslo los torniquetes de metal. Correr para alcanzar a trabar con el pie el ascensor. Saludar. Todas las semanas la rutina del afán. Buenos días, profesor Pereira, profesora Sarmiento, profesor Clavijo. Sacar los apuntes y anotar: *Principio de Premack, noradrenalina, condicionamiento operante*. En eso tal vez no se diferencien tanto las universidades: fábricas de papers académicos, profesionales capacitados y viernes de zumba. Pequeñas Wistar adolescentes corriendo por sus pasillos haciendo la danza del método científico, buscando algún título al final.

Pero en este edificio blanco los jueves son diferentes. Salón 401. Tres o cuatro de personas con libros. María E. mira por encima de sus lentes, Ronald enciende la pantalla.

Dos horas para alimentarse y roer cuentos y novelas. La rutina de la calma. Luego, volver a la rueda, a palanquear. O así ha sido desde que fundamos el club de lectura Laberintos hace dos años. Resulta gratificante saber que puedes compartir tu gusto por las letras, más allá de las calificaciones y las recompensas, pero inquietan las otras veinte sillas vacías del aula. ¿Tal vez esto es solo para desocupados, ñoños y vagos? ¿O caímos en una pretensión intelectualoide y onanista? No lo sé, pero hay una barrera que evita que otros quieran llegar. Mis amigos comparten esta opinión, y mientras miramos a la gente en la cafetería, sueltan en tono de burla: “Viejo, no pierda el tiempo, esta gente solo viene a calentar puesto, no les interesa nada de lo que ustedes hablan allá”. Pero veo los que están sentados y en sus caras se nota, a los primíparos les aburre sentarse en grupos grandes a pasar los huecos entre clases, entre silencios incómodos y los de últimos semestres ya están desgastados, dudosos del futuro. “Ellos quieren todo, menos ser un puesto a calentar.

*\*Líder de Investigación, UNINPAHU  
Psicólogo, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Maestrando en Filosofía – Universidad Nacional de Colombia  
Lotussalcedo@gmail.com*



Les aseguro que detrás de esas caras largas o carcajeantes hay lectores potenciales, amantes de las artes y pensadores inquietos, miedosos de tocar esos temas porque vienen de contextos invalidantes, porque en sus casas o el colegio les han castigado hacerlo y temen sentirse nerds o pesados. Pero no tiene que ser así siempre", refuto mientras planteo una apuesta: si logro llenar el salón la próxima reunión, mis amigos financiarán mis visitas a Metroarepa el resto del semestre, de lo contrario, seré yo quien invite a arepas mixtas a todos cada fin de semana.

El reto me motiva, pero abrir mi billetera resulta aterrador. Diez mil pesos apenas alcanzan para dos combos con gaseosa, así que si pierdo debo buscar cómo financiar la derrota. Decido exponer mi plan a los profesores del club y nos dirigimos a las oficinas de la universidad. Allí hablamos con las facultades y el Instituto de Humanidades, planteando nuestra hipótesis: **No estamos escasos de estudiantes que demanden espacios culturales, tan solo estamos frente a cientos de ellos que no saben que a dos metros tienen alguien con quien compartir este tipo de pasiones.** La directora del Instituto, Bárbara, nos escucha con intriga y termina por aprobar nuestro plan: pasar de un club de lectura a uno de cultura, hacer jornadas de préstamos de libros en cafetería, publicar en redes e invitar al grupo en cada uno de los salones. Pero, en su marcado acento europeo, deja en claro la condición: "La idea me parece fenomenal y tienen los permisos y mi apoyo, pero contamos con recursos limitados, así que ustedes deben encargarse de organizarlo y asumir la responsabilidad".

María E. y Ronald me miran, decimos mucho, pero entendemos que es hora de ponerse manos a la obra.

El martes pasamos directamente a la biblioteca a escudriñar entre tratados de psicología, matemáticas y mercadeo todo lo que oliera a creatividad. Bajamos varias cajas con ejemplares como: *La Naranja Mecánica*, *Kafka* de la Orilla, *Un Mundo Feliz* y algunos tomos de poesía, dejando todo listo para el siguiente día. Por fin abríramos una nueva era

...very formidable gift of correspondence. "We must not let the gift of the gift be lost," he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

The Fabulous Omelette

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."

...the gift of the gift be lost, he wrote. "We must not let the gift be lost."





en la Konrad, donde la ciencia conviva con el arte, las letras y la cultura. O eso creíamos. Desde las 9 am hasta las 11:30 no se acercó ni un alma a la mesa que habíamos dispuesto para nuestra feria. Un fracaso penoso a la vista de todas las mesas del primer piso. ¿A qué horas se nos ocurrió hacer tal ridículo? ¿Creerán que somos vendedores de biblias? Ante la quietud, llega mi turno de moverse: "Lotus, nosotros cuidamos la mesa, tú pasa por los salones a ver si alguien se anima. Recuerda decir que mañana iniciamos las nuevas reuniones". Todos los ojos en nosotros, todas las risas alrededor, todas las dudas adentro. Me sonrojo un poco. Respiro. Tomo fuerzas para emprender el viaje por el laberinto de los salones. Buenos días, profesor Gamboa, profesora García, profesor Quitián. ¿Puedo pasar a dar una información? Pararse al frente de la clase, explicarles mi hipótesis, ofrecerles otra posibilidad. Hacerles algún chiste, resolver preguntas, prometer que hablaremos del Marqués de Sade. A medida que avanzo se disipan algunas dudas e imagino que el mensaje logrará calar en alguien. A estas alturas dos personas nuevas serían una victoria. No lo suficiente para ganar mi apuesta, pero si para mantener cierta dignidad. La suficiente como para dibujarme una sonrisa en la cara mientras culmino la tarea.

Terminar el recorrido me lleva un par de horas. Ya son las tres de la tarde y no he almorzado, así que decido bajar directamente a Transmilenio sin pasar de nuevo por el puesto de la feria. No quisiera llegar y ver todos los libros intactos, me bajaría de la pequeña nube en la que yo mismo me he montado. Tres cuadras hasta la Caracas. Pagar el pasaje, hacer la fila, tomar un D21 y agarrarse de las barandas para no caerse entre el tumulto humano. El hambre y la ansiedad me pasan factura y empiezo a sentir alfileres en la boca del estómago. Para la gastritis es bueno siempre llevar un tarro pequeño de Milanta. Me pongo el morral al frente, sirvo un poco del líquido en la tapa del tarro y lo bebo en busca de un poco de alivio. Llegando a mi destino noto unos ojos que no se alejan de los míos. Una señora con la



revista Atalaya que intenta seguirme. No creo que sea peligroso una fanática, pero aprieto el paso por si acaso. Lo último que necesito ahora es recibir un sermón de salvación. Logro salir de la estación y hago la revisión de rutina palpando mis bolsillos. Llaves, celular, billetera. Todo en orden, puedo ir a casa a olvidarme de mis utópicas hipótesis y sacar del horno mi almuerzo. Es mejor estar bien alimentado, a partir de mañana podría extrañarlo.

Llega el día. Jueves, 1:00 pm. Aún no he salido hacia la universidad, voy tarde a la primera reunión del nuevo club de cultura porque perdí la mañana repasando múltiples escenarios sobre el 401. ¿Y si estamos los mismos de siempre? ¿Y si llegan miembros nuevos y se asustan al ver el salón vacío? ¿Y si solo van mis amigos a verificar que había perdido? No hay tiempo para servir la comida, salgo corriendo a la estación Minuto de Dios. Pagar el pasaje, saltarse la fila, esperar varios minutos un H21. Repasar más escenarios en la cabeza durante el trayecto. De nuevo la gastritis, pero más intensa. Coloco el morral al frente, busco el tarro de Milanta y la servo en la tapa. Un doble hueco en el asfalto hace

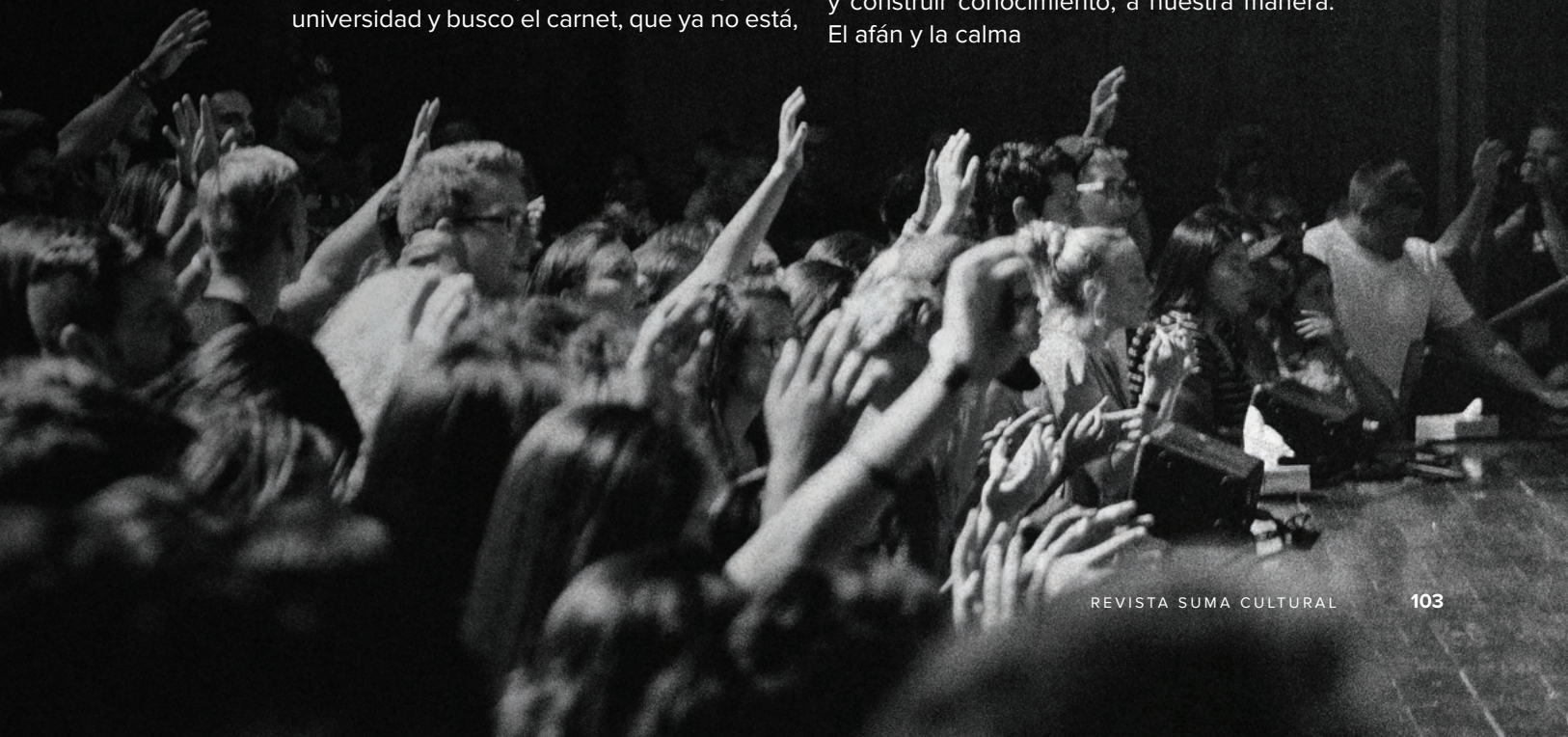
saltar al bus de Transmilenio como si fuese a despegar. El líquido viscoso del tarro cae sobre mí, mancha la maleta y el pantalón. Entre los ojos repasando mi incomodidad reconozco de nuevo los de la religiosa intentando encontrar alguna respuesta de parte mía. Sonríó, tal vez por inercia. El resto del recorrido decido limitarme a ver por la ventana el paisaje cubierto de hollín. Me bajo en la estación de la 63 y siento a la revista Atalaya tras de mí, como si tuviera un GPS de dónde me encuentre. Me persigue: “Oiga, muchacho, ¿usted sufre de gastritis?”. Ya sé que se me ha regado el jodido Milanta, no tiene que venir a restregarme en la cara tremenda estupidez. Pero la señora regordeta camina rápido para intentar alcanzarme, dando pasitos cortos y apresurados para adelantar mis largas zancadas. “Muchacho, usted sufre de gastritis, ¿verdad?”, repite una vez más. “Sí, señora, ya sé que me manché la maleta, se me regó el remedio”, trato de decirle con la mayor amabilidad posible. La señora insiste una vez más y en un gran esfuerzo por ser amable le respondo que sí. “¿Sabe qué es bueno para eso?”. “No, no sé, señora. Por eso tomo Milanta”. Me señaló la salida de la estación, como invitándome a acompañarla hasta fuera. “Espéreme le digo qué le quita eso, seguro”.



Salimos, se pone a mi costado derecho y señalando con el índice me pide que mire hacia arriba. Esta desgraciada me va a robar, pensé de inmediato. Así que introduzco las manos en los bolsillos, agarro el celular y las llaves y me ciño el pantalón al cuerpo para que ningún posible cómplice de la señora le de por meter la mano desde atrás y llevarse algo mientras miro hacia el cielo como un idiota. “Mire arriba. ¿Si ve a Dios, joven?”, dijo la señora con voz de mártir. Bajo la cabeza de inmediato porque sé de qué iba esto. Una “profeta” más. Se le nota su novicia en el asunto porque balbucea mientras pone su mano en la boca de mi estómago y trata de encadenar una oración coherente para que el piadoso Espíritu Santo me libre de mi gastritis. Se traba por momentos buscando las palabras que sirvan para hacer que mi dolor se calme más rápido. Cierra los ojos y pierde la noción de estómago, porque sus dedos ya casi llegan a mi tráquea mientras roza el éxtasis con sus palabras de predicadora. De pie, ante la mirada de los transeúntes, no sé si dejar salir la pequeña risa que se asoma por las comisuras de mi boca, o si dejar a mi ceño fruncido de nuevo por el dolor estomacal que iba creciendo cada vez más. Finalmente la señora termina sus súplicas y nos despedimos muy cordialmente. Le sonrío de nuevo y apuro el paso para no tener que compartir el resto del camino con ella y recibir información que ya sabía sobre Dios, el juicio final y esas cosas. Llego a la universidad y busco el carnet, que ya no está,

al igual que mi billetera. Maldito Transmilenio, maldita gastritis, maldito Espíritu Santo. ¿Con qué pagaré mi apuesta?

Me presento a portería para ingresar. Correr, parar el ascensor, marcar el cuarto piso, dudar. No hay nadie en el pasillo, ni mis amigos, no chismosos, ni siquiera personal de aseo. Pero hay murmullos desde dentro del salón. Mi celular marca las 2:30, ya no tiene sentido especular, es hora. Golpeo y abro la puerta. María E. me habla con su mirada tierna y contundente encima de los lentes: “Mijo, llega un poco tarde, ¿no? Ayer también lo extrañamos, entregamos casi la mitad de los libros. Esperamos que hoy nos pueda acompañar. Siéntese”. El salón lleno, por lo menos unas cincuenta personas. La mayoría con sus libros y revistas universitarias en la mano. Ronald conecta el portátil a la pantalla e inicia: “Bienvenidos todos a *Laberintos*, club de cultura. El día de hoy hablaremos sobre ustedes, ¿alguien quiere empezar?”. **Hipótesis comprobada, somos muchas Wistar, preparadas para roer todo lo que nos pongan en la mesa, a compartirlo. Al fin, los esfuerzos y la pena que pasamos empiezan a tener sentido. No hay billetera en mi pantalón, pero mi estómago no estará vacío. No hay gloria de la cual mofarse, pero ya no hay sillas desiertas.** El salón está a reventar y no hay mayor pretensión en ello, solo un grupo de estudiantes universitarios, como cualquier otro, dispuestos a compartir y construir conocimiento, a nuestra manera. El afán y la calma





# Los ávido, fervientes estudiantes

*Nicolás Peña Posada\**

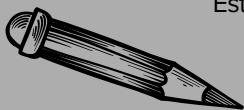
En el poema “Los estudiantes”, Piedad Bonnett, con cierto desencanto, habla sobre la desaparición de la vitalidad, el amor, la curiosidad de estos jóvenes. Los que empiezan siendo saludables, briosos, soñadores, ávidos, locos, fervientes, terminan tragados por un agujero. Dice la poeta al final del poema:



*qué se hacen  
mañana qué se hicieron  
qué agujero  
ayer se los tragó  
bajo qué piel  
callosa, triste, mustia  
sobreviven.*

Este desencanto se debe, tal vez, a cierta falta de sorpresa, cierta falta de deseo de búsqueda. Piedad Bonnett ve una pérdida, una ausencia, una falla en la escuela, pero sobre todo, en una parte de la escuela: los estudiantes. William Ospina en su texto: “Carta a un maestro desconocido” dice que todos debemos ser tanto estudiantes como docentes. En este ensayo, el autor propone que la sociedad, el mundo entero es la escuela, y que constantemente estamos aprendiendo. Cuando pienso en el poema de Bonnett y en la propuesta de Ospina, siento que lo que en una parte es decepción, en la otra parte nos incita a pensar en nuevas formas de educar, de aprender y enseñar. Esa curiosidad que se ha perdido, tal vez, está en repensar la escuela, el aprendizaje, desde una multiplicidad.

Esta tristeza que plantea la poeta frente a los estudiantes, está mediada por una relación más marcada entre el sujeto que supuestamente educa y el que está siendo educado: los estudiantes y los docentes, cada uno en una parte



del aprender y el enseñar. Ospina, por el contrario, plantea una posibilidad de escuela abierta. Si todos enseñamos y aprendemos, ¿quién es el maestro de quién? ¿Quién es el pupilo de quién? Precisamente, enseñar consiste no tanto en marcar unos límites de diferencia, sino más bien en encontrarse en esa diferencia.

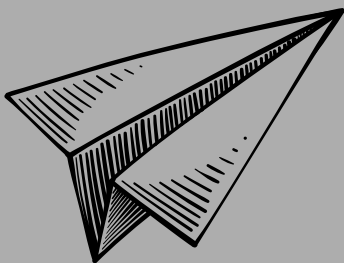
El papel del docente y del estudiante no está del todo definido, sino que constantemente se confunde, se disuelve.

Durante estos años que llevo como docente en la Fundación Universitaria Konrad Lorenz he llegado a sentir lo que escribe Piedad en su poema. Hablando con amigos, también profesores, tanto de universidades públicas como privadas, hemos podido llegar a una conclusión semejante: hay, muchas veces, una falta de desinterés, de curiosidad, como propone la poeta. Pero así mismo he visto estudiantes que sorprenden por su ánimo, su vitalidad, estudiantes que retan al profesor, lo cuestionan, lo hacen estudiar, investigar. He sentido, también, como propone William, que muchas veces (la mayoría) al ser docente, realmente se está aprendiendo.

Recuerdo hablar con mis padres y escucharlos decir que en la época de ellos, cuando estaban en el colegio, los profesores los golpeaban. El profesor era una autoridad, no necesariamente por respeto, sino por miedo. Este miedo, que era también un miedo físico y psicológico, estaba mediado por el papel que tenía que desempeñar como educador. Cuando estudié tuve la oportunidad de estar en un colegio “alternativo”, esto quiere decir, un colegio con unas formas distintas a las convencionales. Aquí me di cuenta de lo que planteaba William Ospina: la educación no puede estar limitada únicamente a las instituciones educativas, tiene que pensarse desde todos los ámbitos de la vida y en todos los espacios.

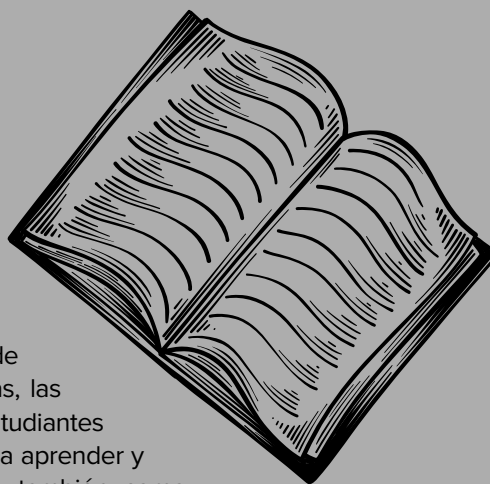
Si pensamos en esto, podemos asumir que cuando vamos en Transmilenio, cuando montamos bicicleta; cuando hacemos algún deporte, cuando salimos de fiesta; cuando estamos en contacto con otras personas, cuando estamos con nuestras familias, estamos aprendiendo y enseñando, dando y recibiendo. La universidad, en este sentido, es solo una de las partes donde vamos a aprender y enseñar. Creo que la labor del docente es comprender esta idea de la educación y poder implementarla desde su área de conocimiento, pero también desde su forma de relacionarse con los estudiantes y con el mundo.

Si bien muchas veces uno se siente como el poema de Piedad Bonnett, creo que también debe pensar que no es solo una falta de curiosidad de los estudiantes, sino que tal vez las épocas han cambiado, y se necesita volver a construir





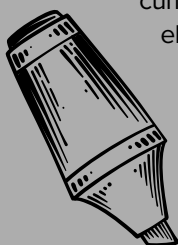
un espacio educativo donde uno y los otros, los otros y uno, se sientan en disposición para reevaluar estos papeles. El docente debe estar dispuesto a ceder, en cierta medida, su voz, y permitir o propiciar la voz de los estudiantes, las preguntas, las respuestas, las inquietudes. Esto se logra motivando a los estudiantes a romper ese límite donde simplemente van a aprender y retarlos a ser también profesores. Y se logra, también, como lo propone Jacques Rancière, pensando que el maestro es un ignorante, que también está aprendiendo.



Con los años en la academia me he dado cuenta que cuando se le permite al estudiante buscar, cuando se construye un espacio de autonomía, se rompe con el esquema clásico del docente como una autoridad que impone. Por el contrario, empieza a jugar un papel más bien de colega, de compañero. Cuando esto sucede, el estudiante no se siente limitado, no se siente por debajo del docente, sino que se asume como un igual. Estanislao Zuleta proponía precisamente esto: a un superior se le obedece, a un inferior se le ordena, a un igual se le demuestra con argumentos.

**Crear esta posibilidad de ser un igual con los estudiantes y que ellos sean un igual con los docentes, lleva a la academia a un lugar de discusión y diálogos, de argumentación y contraargumentación.** Y es esto, precisamente, lo que permite desarrollar una postura crítica, lo que permite comprender una relación con la academia y el mundo, lo que permite establecer relaciones desde el respeto y la conversación.

He sido afortunado de poder realizar este ejercicio en la docencia, de poder ver en mis estudiantes la autonomía para investigar, curiosear, preguntar. La Konrad Lorenz ha sido un espacio para el diálogo, y aunque algunas veces se sienta uno como en el poema de Bonnett, otras veces se siente en un espacio donde hay igualdad, donde se demuestra y comprueba con argumentos, donde el estudiante pasa a ser un docente, y puede enseñar también; donde el docente, en el mismo caso, pasa a ser un estudiante, y aprende de sus semejantes.



*Docente, Fundación Universitaria Konrad Lorenz  
Magíster en Creación Literaria, Universidad Central  
nicolas.penap@konradlorenz.edu.co*

# Autores

**Jim Walters**

Docente  
davidj.walterc@konradlorenz.edu.co

**Mónica María Contreras Gómez**

Docente  
monica.contreras@konradlorenz.edu.co

**Bárbara Skladowska**

Docente

**Aldo Hernández Barrios**

Vicerrector Académico

**Patricia Valencia Posada**

Miembro Consejo Superior  
patricia.valencia.posada@gmail.com

**Rubén Ardila**

Docente  
ruben.ardila@outlook.com

**GILMA PARRA QUECAN**

Docente  
gilma.parraq@konradlorenz.edu.co

**Adriana Rojas**

Docente  
adriana.rojasc@konradlorenz.edu.co

**Luisa Fernanda Muñoz- Rodríguez**

Docente, Investigadora feminista  
luisaf.munozr@konradlorenz.edu.co

**Adriana María Vera A**

Docente  
adrianam.veraa@konradlorenz.edu.co

**Angelo Cardona Zea**

Docente, Director Laboratorio de  
Conducta Animal  
angelo.cardonaz@konradlorenz.edu.co

**Javier Sánchez Castañeda**

Docente y Coordinador área Consumidor  
javier.sanchezc@konradlorenz.edu.co

**Lotus King Salcedo Vallejo**

Líder de Investigación, UNINPAHU  
Lotussalcedo@gmail.com

**Nicolás Peña Posada**

Docente  
nicolas.penap@konradlorenz.edu.co





carrera 9 bis no. 62 - 43  
suma.cultural@konradlorenz.edu.co  
www.konradlorenz.edu.co  
Vigilada Mineducación